



Ministerio de Educación

Dirección de Formación Inicial Docente

Dirección Regional de Educación Ayacucho

Instituto de Educación Superior Pedagógico Público

“Filiberto García Cuellar”- Coracora

### **Informe de Investigación**

**El Lanzamiento de Jabalina para Fortalecer la Coordinación Motriz en los Niños y Niñas de la I.E.Nº 24221 M/Mx-P “Mónica Pimentel Valdivia” San Marcos-2022**

Presentado por:

Simón Cristian Chunguillo Chocce

Nimer Jhoel Condori López

Jasmith Brigida Huamani Rodríguez

Para Obtener el Título Profesional de:

Profesor de Educación Física

Asesor:

Mg. José Edmundo Sánchez Aspilcueta

Coracora - Perú

2022

## ÍNDICE

Resumen

Abstrac

Introducción

### CAPITULO I

<b>Aspecto Generales de la Investigación .....</b>	<b>14</b>
<b>1.1. Fundamentación del Problema.....</b>	<b>14</b>
<b>1.2. Formulación del problema .....</b>	<b>17</b>
1.2.1. Problema General .....	17
1.2.2. Problemas Específicos.....	17
<b>1.3. Objetivos de Investigación .....</b>	<b>18</b>
1.3.1. Objetivo General .....	18
1.3.2. Objetivos Específicos .....	18
<b>1.4. Justificación de la Investigación .....</b>	<b>18</b>
1.4.1. Justificación Legal.....	18
<b>1.5. Justificación teórica .....</b>	<b>19</b>
<b>1.6. Importancia y Alcance de la Investigación.....</b>	<b>19</b>
1.6.1. Importancia del estudio .....	19
<b>2.1. Limitaciones de la Investigación .....</b>	<b>20</b>

### CAPITULO II

<b>2.1. Antecedentes de la Investigación .....</b>	<b>21</b>
2.1.1. Antecedentes Internacionales .....	21
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	22
2.1.3. Antecedentes Regionales.....	22
2.1.4. Antecedentes locales .....	23
<b>2.2. Teorías Psicopedagógicas .....</b>	<b>24</b>
2.2.1. Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner. ....	24
2.2.2. Teoría Psicogenética de Jean Piaget.....	26
<b>2.3. Fundamentos del Lanzamiento de Jabalina .....</b>	<b>28</b>

<b>2.4. Fundamentos de la Coordinación Motriz .....</b>	<b>31</b>
<b>2.5. Propuesta Pedagógica Aplicada.....</b>	<b>35</b>
<b>2.6. Definición de Términos Básicos .....</b>	<b>35</b>
2.6.1. Educación física.....	35
2.6.2. Lanzamiento de Jabalina .....	36
2.6.3. Coordinación motriz.....	36
2.6.4. Motricidad.....	36
2.6.5. Motricidad Fina .....	36
2.6.6. Motricidad Gruesa .....	36
2.6.9. Técnica .....	37
2.6.10. . Destreza.....	37

### **Capítulo III**

<b>Sistema de Hipótesis .....</b>	<b>38</b>
<b>3.1 Sistema de Hipótesis .....</b>	<b>38</b>
<b>3.1.1 Hipótesis General .....</b>	<b>38</b>
<b>3.1.2 Hipótesis Específicos .....</b>	<b>38</b>
<b>3.2 Sistema de Variable .....</b>	<b>38</b>
3.2.3 Variable interviniente: niños y niñas, docente y padre de familia .....	39
<b>3.3 Definición conceptual de variables.....</b>	<b>40</b>
<b>3.4. Operacionalización de la Variables .....</b>	<b>41</b>

### **Capítulo IV**

<b>Metodología .....</b>	<b>42</b>
<b>4.1. Método de Investigación .....</b>	<b>42</b>
<b>4.2. Tipo de Investigación .....</b>	<b>42</b>
<b>4.3. Nivel de Investigación .....</b>	<b>42</b>
<b>4.4. Diseño de Investigación .....</b>	<b>42</b>
<b>4.5. Población y Muestra de Investigación .....</b>	<b>43</b>
4.5.1. Población.....	43
4.5.2. Muestra de la Investigación .....	43
<b>4.6. Técnicas e Instrumentos de Recojo de Datos .....</b>	<b>44</b>

<i>4.12.1 Contratación de la Hipótesis General</i> .....	53
<i>4.12.2. Contratación de la hipótesis específica nº 1</i> .....	54
<i>4.12.3. Contratación de la hipótesis específica nº 2</i> .....	55
<b>Conclusiones</b> .....	<b>58</b>
<b>Referencias</b> .....	<b>61</b>

## Índice de Tablas

<b>Tabla 1: Etapas del desarrollo cognitivo .....</b>	<b>27</b>
Tabla 2: Población de Investigación.....	43
<b>Tabla 3: Muestra de investigación .....</b>	<b>44</b>
Tabla 4: Técnica e Instrumento de Investigación .....	45
Tabla 5: Resultado de la Evaluación de instrumentos por juicio de expertos .....	46
<b>Tabla 6: Dimensión 1: Desplazamiento .....</b>	<b>47</b>
Tabla 7: Dimensión 2: Fuerza.....	49
Tabla 8: Dimensión 1: Coordinación Motora Fina .....	50
<b>Tabla 9: Dimensión 2: Coordinación Motora Gruesa .....</b>	<b>51</b>
Tabla 10: Prueba de normalidad.....	52
Tabla 11: Prueba de normalidad .....	53
<b>Tabla 12: T de Student – Hipótesis General.....</b>	<b>54</b>
Tabla 13: T de Student- Dimensión coordinación motora fina.....	55

¡Error!

¡Error! Marcador no definido.

## Índice de Figuras

<b>Figura 1: Desplazamiento .....</b>	<b>48</b>
<b>Figura 2: Fuerza.....</b>	<b>49</b>
Figura 3: Dimensión 1: Coordinación Motora Fina.....	50
Figura 4: Dimensión 2: Coordinación Motora Gruesa.....	52

## **Dedicatoria**

A Dios, por haberme dado la vida y permitirme  
haber llegado a este momento tan importante  
de mi formación profesional

A mis padres Marisol Chocce Melendez y Walter Espejo Chunguillo, por haberme apoyado en todo momento, por haber sido el pilar más importante y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional, sin importar nuestras diferencias de opiniones todo este trabajo ha sido posible gracias a ustedes. Con eterna gratitud y como signo de mi más profundos reconocimiento a mis hermanos Walter y Mayumi, gracias por apoyarme moralmente a lo largo de esta etapa de mi vida. De igual manera doy gracias a todos mis amigos que creyeron en mí y apostaron por que yo llegue a este gran momento, con mucho cariño para ustedes.

**Cristian**

## **Dedicatoria**

A Dios, quien siempre ha estado guiando  
a lo largo de mi vida, por ser mi apoyo  
y quien nunca me abandonó  
en los momentos más difíciles  
que se presentó en mi vida.

A mis padres Bernabé Condori Cauti y Bertha López Salas, a quienes les debo todo en la vida. Mis agradecimientos por el cariño, la comprensión, la paciencia, el apoyo que me brindaron para culminar mi carrera profesional y porque siempre he contado con ellos en los malos y buenos momentos. Asimismo, a mis hermanas: Nayda y Dayana por su apoyo incondicional, por haber estado siempre presente para sacarme una sonrisa y darme fuerza para poder seguir sobresaliendo en mi formación profesional

**Nimer**

## **Dedicatoria**

Dedico este informe de investigación a mi papa Manuel Gerardo Huamani Quispe y a mi mama Maria Mercedes Rodriguez Ramos, por haberme apoyado incondicionalmente desde el primer instante que ingresé al Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Filiberto García Cuellar”, asimismo, por sus concejos, sus valores, sacrificio y esfuerzo hasta hoy en día que logré culminar mis estudios.

Con eterna gratitud y como signo de mis más profundos reconocimientos a mis hermanos Erika, Maria, Manuel y Marcos Huamani Rodriguez, gracias por poyarme moralmente a lo largo de esta etapa de mi vida. De igual manera doy gracias a mi pareja, por su apoyo para seguir estudiando. Con mucho cariño para ustedes.

**Jasmith**

## **Resumen**

El informe de investigación pertenece a un enfoque cuantitativo, tipo aplicada, nivel explicativo y diseño pre experimental. Es ejecutada con el objetivo de determinar el lanzamiento de jabalina para fortalecer la Coordinación Motriz del V ciclo de la I.E.N° 24221 M/Mx-P “Mónica Pimentel Valdivia” San Marcos-2022. Se aplicó un pre test y post test a la muestra de estudio, cuya muestra fue de 22 estudiantes del V ciclo. Los resultados fueron procesados a través de la estadística descriptiva e inferencial, se evidencia incremento sustentable en los resultados, ya que, la mayoría de los estudiantes se ubican en los niveles bueno (70.5%) y excelente (16%); y una minoría se ubica en el nivel “regular” (4.5%). Los valores obtenidos en la prueba de normalidad de Shapiro Wilk, fue 0,409 correspondiente a la diferencia del pre test y post test, comprobando las hipótesis con una prueba paramétrica “t” de Student cuyo valor de significancia es de 0.000, validando la hipótesis general y podemos manifestar que la aplicación del lanzamiento de jabalina tiene efectos significativos, en la mejora del fortalecimiento de la coordinación motriz

### ***Palabras claves:***

Lanzamiento de Jabalina, Coordinación Motriz.

### **Abstrac**

The research report belongs to a quantitative approach, applied type, explanatory level and pre-experimental design. It is executed with the objective of determining the javelin throw to strengthen the Motor Coordination of the V cycle of the I.E.N° 24221 M/Mx-P "Mónica Pimentel Valdivia" San Marcos-2022. A pre test and post test were applied to the study sample, whose sample was 22 students of the V cycle. The results were processed through descriptive and inferential statistics, a sustainable increase in the results is evident, since most of the students are located at the good (70.5%) and excellent (16%) levels; and a minority is located at the "regular" level (4.5%). The values obtained in the Shapiro Wilk normality test were 0.409 corresponding to the difference between the pretest and posttest, verifying the hypotheses with a parametric Student's "t" test whose significance value is 0.000, validating the general hypothesis and We can state that the application of the javelin throw has significant effects in improving the strengthening of motor coordination.

**Keywords:**

**Javelin Throw, Motor Coordination.**

## **Introducción**

**Señor presidente del jurado examinador**

**Señor miembros del mismo**

Ponemos a vuestra disposición el presente informe de investigación titulado: El lanzamiento de jabalina para fortalecer la coordinación motriz en los niños y niñas de la I.E.N° 24221 M/Mx-P “Mónica Pimentel Valdivia” San Marcos-2022, con el objetivo de fortalecer la coordinación motriz, como estrategia didáctica en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en el área de educación física; y esta a su vez sea motivadora y atractiva que permita promover en los estudiantes la mejora continua de sus movimientos globales, habilidades y destrezas, a fin de formar personas integrales, capaces de desenvolverse por ellos mismos. Además, con la finalidad de optar el título de profesor en la especialidad de educación física,

El presente informe de investigación para su mejor comprensión está estructurado de la siguiente manera:

**Capítulo I:** Hace referencia a los aspectos generales de la investigación como: planteamiento del problema de investigación, formulación del problema, objetivos de la investigación, justificación, importancia y alcance de la investigación.

**Capítulo II:** Se considera el marco teórico como: antecedentes internacionales, nacionales, regionales y locales de la investigación, bases teóricas científicas, generalidades del lanzamiento de jabalina y de la coordinación motora motriz, finalmente la definición de conceptos.

**Capítulo III:** Contiene el sistema de hipótesis: hipótesis general, hipótesis específicas, sistema de variables, definición y operacionalización de variables

**Capítulo IV:** Metodología de la investigación como: método, tipo, nivel y diseño de investigación, población y muestra, técnicas o instrumento de la investigación, procesamiento y análisis de la información y la contrastación de la hipótesis.

Manifiestamos nuestros agradecimientos y reconocimiento al I.E.S.P.Pub “Filiberto García Cuellar” de Coracora y a los docentes de esta casa de estudios, por contribuir en

nuestra formación profesional. Asimismo, agradecemos a la I.E. “Mónica Pimentel Valdivia”, por darnos la oportunidad de ejecutar nuestro proyecto de investigación.

Equipo de investigación

## Capítulo I

### Aspecto Generales de la Investigación

#### 1.1. Fundamentación del Problema

En el ámbito internacional en muchos países se observa que se toma en cuenta la importancia que tiene el desarrollo psicomotor en los estudiantes para la formación posterior. Como manifiesta Piaget (1936), “El niño se construye mediante la actividad corporal piensa, aprende, crea y afronta sus problemas” (p.54). A pesar de contar con mucha información teórica sobre la importancia del desarrollo psicomotor, aún existen deficiencias de la aplicación en una realidad concreta donde se devuelven los niños y niñas con las propias características de ese contexto educativo. Todo ello, implica al desarrollo humano, no solo es un concepto social como fracción de una población en el contexto mundial, sino que constituye un problema que involucra una nueva configuración de la cultura contemporánea. En la actualidad, la infancia es un factor social que requiere nuevas reflexiones sobre su rol, desde la perspectiva de la sociedad, la cultura y la educación. Hoy la infancia y niñez emerge como producto de las dinámicas y procesos derivados de la globalización que conducen a una serie de problemas que la modernidad contemporánea demanda como: el valor cultural y social de los niños que surge de una reconfiguración demográfica de la familia; la nueva configuración de los roles económicos y culturales de la mujer han hecho que las funciones de cuidado, protección y educación sean asumidas en una parte por múltiples instituciones de atención, y finalmente, el ingreso de la infancia como actor social. Esto hoy en día ha producido una práctica cultural que incluye a todos los componentes y espacios sociales que es propia de las instituciones educativas, la cultura y la sociedad en general.

En el contexto peruano se observa con claridad que no han sido solucionados ni se ha profundizado el estudio de diversos aspectos del desarrollo del niño. Uno de ellos es el

desarrollo psicomotor que no ha sido asumido considerando la importancia que tiene para las posteriores etapas del desarrollo. A esto se agrega los pocos materiales educativos proporcionados por el Ministerio de Educación, y la deficiente orientación de los especialistas de educación que solamente se avocan a los contenidos, aprendizaje de lectoescritura, entre otros. Asimismo, se observa el poco interés de los docentes por afianzar el desarrollo psicomotor, ello en especial en las zonas urbano marginales y en las zonas rurales del país. Todo lo cual implica que el niño no desarrolle la coordinación de su cuerpo, en la motricidad e independencia segmentaria, el poco dominio del desarrollo del lenguaje todo en relación con el entorno y aprendizaje.

La Educación física es parte del proceso educativo de toda persona, centrada en el movimiento corporal con el objetivo de lograr un afianzamiento en las capacidades físicas, cognitivas y afectivas de la persona, así mismo opera a través del movimiento, por lo que, se trata de la educación de lo físico, por medio de la motricidad. Hay que entender al movimiento no como una mera movilidad mecánica sino como la expresión de percepciones y sentimientos, de tal manera que el movimiento consiente y voluntario constituye un aspecto significativo de la conducta humana. Ya que, precisamente la educación física se ocupa de sistematizar dichas conductas motrices para conseguir objetivos educativos.

Según el Ministerio de Educación y Cultura [MEC], 2009 “La Educación Física se considera un área obligatoria para la educación de los estudiantes, pues permite que ellos desarrollen destrezas motoras, cognitivas y afectivas esenciales para su vida diaria” (p.1 ). Por lo general, las instituciones educativas desconocen la importancia de la Educación Física, pero si se estructura como proceso pedagógico y permanente, se puede garantizar la continuidad para el desarrollo y especialización deportiva de los estudiantes en su vida futura. Con las clases de Educación Física los estudiantes pueden desenvolverse, ser más creativos y mostrar su espontaneidad como seres que quieren descubrir muchas alternativas

que pueden ser aplicables en un futuro en su vida social y que no lo pueden lograr fácilmente en otras asignaturas del conocimiento.

El Diseño Curricular Nacional, del área de Educación Física incluye al atletismo. Sin embargo, su desarrollo en el proceso de aprendizaje es de manera soslayada y se atribuye a la falta de interés o de información de asuntos didácticos por parte de los profesores. Así mismo, la falta de infraestructura adecuada y el desinterés de los educadores de educación física, quienes prefieren orientar sus actividades a los deportes colectivos más difundidos. Las horas pedagógicas para la enseñanza de los deportes en nuestro país no son suficientes para para el desarrollo de las clases, por lo tanto, con dos horas semanales no se puede lograr los objetivos propuestos en la unidad didácticas.

En la región Ayacucho, existe deficiencias en investigaciones para la mejora de las técnicas didácticas en cuanto a la enseñanza de las habilidades motrices y menos aún sobre el proceso que requiere el aprendizaje del atletismo como el lanzamiento de jabalina. Además, no se cuenta con la infraestructura y los materiales que se requieren, lo que nos hace deducir que probablemente las prácticas de este deporte sean inadecuadas y aplicando la imitación como una técnica tradicional.

En Coracora, la práctica del lanzamiento de jabalina en las instituciones educativas es muy restringido por los factores antes mencionados: carencia de materiales e infraestructura, desactualización de estrategias metodológicas relacionados al atletismo de los docentes de educación física , desinterés en el impulso de este tipo deporte de parte de las autoridades regionales y locales; y sobre todo el poco interés en la aplicación de las sesiones de aprendizaje que son estructuradas a través de deportes colectivos de mayor trascendencia como: el fútbol, voleibol y basquetbol.

La realidad en la I.E. N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” M/Mx-P, en especial en los niños del V ciclo no es ajena a lo explicado líneas arriba, donde a través de la observación determinamos la problemática del poco fortalecimiento de la coordinación motriz y también un total desconocimiento del lanzamiento de jabalina. Por ello, como equipo de investigación proponemos como estrategia metodológica la práctica del lanzamiento de jabalina y de esta manera se pueda superar las dificultades encontradas, asimismo, tener en cuenta la necesidad de implementar con materiales para una práctica constante.

## **1.2. Formulación del problema**

### ***1.2.1. Problema General***

¿De qué manera la aplicación del lanzamiento de jabalina produce efectos en el fortalecimiento de la coordinación motriz en los niños y niñas del V ciclo de la I.E.N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” M/Mx-P de la localidad de Corocora?

### ***1.2.2. Problemas Específicos***

- De qué manera la aplicación del lanzamiento de jabalina produce efectos en el fortalecimiento de la coordinación motora fina en los niños y niñas del V ciclo de la I.E.N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Coracora.
- De qué manera la aplicación del lanzamiento de jabalina produce efectos en el fortalecimiento de la coordinación motora gruesa en los niños y niñas del V ciclo de la I.E.N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Coracora.

### **1.3. Objetivos de Investigación**

#### ***1.3.1. Objetivo General***

Determinar los efectos que produce el lanzamiento de jabalina en el fortalecimiento de la coordinación motriz en los niños y niñas del V ciclo de la I.E.N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Coracora.

#### ***1.3.2. Objetivos Específicos***

- Determinar los efectos que produce el lanzamiento de jabalina en el fortalecimiento de la coordinación motora fina en los niños y niñas del V ciclo de la I.E.N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Coracora.
- Determinar los efectos que produce el lanzamiento de jabalina en el fortalecimiento de la coordinación motora gruesa en los niños y niñas del V ciclo de la I.E.N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Coracora.

### **1.4. Justificación de la Investigación**

#### ***1.4.1. Justificación Legal***

- Constitución Política del Perú 1993.
- Ley General de Educación N°- 28044.
- Ley de Educación Física N° 30432.
- Ley de la Reforma Magisterial N° 29062 y su Modificatoria de D.S.N. 003-1013.
- Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior N° 30512 y su Reglamento aprobado con Decreto Supremo N.° 010-2017- MINEDU.
- Ley de Promoción y Desarrollo del Deporte N° 28036.

- Resolución Directoral N.º 0592-2010-ED, Normas Nacionales de Titulación y Otorgamiento de Duplicado de Diploma de Docente en Carrera Docente y su Modificatoria R.D. N.º 0910-2010-ED.
- Reglamento de Educación Básica Regular- D.S. N.º 013-2004-ED.
- Reglamento Institucional del I.E.S.P.Pub. “Filiberto García Cuellar”.
- Proyecto Educativo Institucional del I.E.S.P.Pub. “Filiberto García Cuellar”.

### **1.5. Justificación teórica**

La articulación de la práctica del lanzamiento de jabalina a las sesiones de aprendizaje ha permitido que la participación de los estudiantes sea motivadora y en algunos casos específicos muchos de ellos han logrado tener capacidades en la ejecución de este deporte de tal manera que los niños y niñas han fortalecido como jugando habilidades, capacidades y destrezas de su coordinación motriz. Al practicar el lanzamiento de jabalina, los niños que no practica deportes colectivos han encontrado un espacio de participación en deportes individuales como el atletismo.

Este deporte también ha permitido mayor interrelación con la participación de los padres de familia, por ser de carácter más individual, ellos han sentido la necesidad de dar mayor apoyo a sus hijos e hijas. Por tanto, los niños y niñas mostraron mayor confianza durante su participación, incrementando la socialización entre ellos, con los docentes de la institución y con los integrantes de su núcleo familiar.

### **1.6. Importancia y Alcance de la Investigación**

#### **1.6.1. Importancia del estudio**

La importancia del presente informe de investigación es dar a conocer los resultados obtenidos sobre el estudio en relación a la aplicación del lanzamiento de jabalina, que ha permitido fortalecer la coordinación motriz y que sirva como antecedente para que el

formador de la I.E u otros investigadores apliquen en la búsqueda de la mejora de la calidad educativa.

## **2. Alcance de la investigación**

El presente informe de investigación pre experimental tiene un alcance en la Región de Ayacucho, Provincia de Parinacochas, Distrito de Coracora y sobre todo en la I.E. N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia”, que puede ser aplicado en los próximos 3 años.

### **2.1. Limitaciones de la Investigación**

El informe de investigación por las características de ejecución ha presentado limitaciones que han dificultado concretizar el objetivo propuesto en la investigación. A continuación, se especifica dichas limitaciones en los factores:

- **Tiempo:** la aplicación del tratamiento se ha realizado en un tiempo limitado, debido a que sólo se contaba con 3 sesiones cada semana, los cuales fueron de 3 horas.
- **Económica:** Un trabajo de investigación requiere de inversión y el hecho de ser estudiantes no nos ha permitido financiar lo propuesto con amplitud y profundidad.
- **Bibliográficas:** El medio donde nos desenvolvemos es carente de información sobre todo relacionado al lanzamiento de jabalina y en su mayoría la información revisada es virtual.

## Capítulo II

### 2.1. Antecedentes de la Investigación

#### 2.1.1. Antecedentes Internacionales

Portero, N. (2015) en la tesis de investigación *“La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la escuela particular “eugenio espejo” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.”- Ecuador*, llegó a las siguientes conclusiones:

- Las actividades psicomotrices desarrolladas por las maestras del Primero Año para el desarrollo integral de los niños son limitadas por tanto los estudiantes no desarrollan su capacidad e imaginación limitando su crecimiento mental.
- El trabajo coordinado entre los saberes y la habilidad manual y mental permite a los niños desarrollar su estado de trabajo motriz, potencializando sus destrezas y generando experiencias únicas que les servirán para solucionar un problema de carácter motriz.

Caguano, L. (2014) en su tesis: *“La Educación Física en el desarrollo de la coordinación motriz gruesa de los estudiantes de cuarto y quinto grado de educación general básica, en la escuela Lcdo. Jaime Andrade Fabara del Cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi. - Ecuador”*, llegó a las siguientes conclusiones:

- Se pudo comprobar no se utilizan adecuadamente que la coordinación de la Psicomotricidad Gruesa en la práctica de la educación física con los estudiantes, Por cuanto, al no tratar con importancia esta herramienta los jugadores no posee un movimiento rítmico, lenguaje corporal y la fuerza apropiada, en el momento de la práctica de educación física.
- Es necesario que se desarrolle un Guía de actividades para el desarrollo de la coordinación motriz gruesa vivencial en la práctica de la educación física a de los estudiantes Puesto que al no poseer la coordinación que es una cualidad vital ya que hace referencia a la eficacia motora diezmando su capacidad al definir la acción motriz en los futuros jugadores profesionales por lo que se debe mejorar el nivel psicomotriz en los estudiantes equilibrado y con fluidez de movimientos para dar respuesta precisa a cualquier requerimiento de una actividad.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

Valery.C, Yonel.F y Izaquiel.R (2022) en su tesis *“El juego como estrategia metodológica en el aprendizaje del mini atletismo en estudiantes de educación primaria de Villa de manta, obas-Yarowilca-Huánuco-2021”*, llegaron a las siguientes conclusiones:

- Se determinó que el juego como estrategia metodológica influye significativamente en el aprendizaje del mini atletismo en estudiantes de educación primaria de Villa de Manta, Obas Yarowilca – Huánuco 2021, según el p valor 0,000 que es menor que  $\alpha = 0,05$ .
- Se demostró que el juego como estrategia metodológica influye significativamente en el aprendizaje de las pruebas de lanzamiento del mini atletismo, según el p valor 0,000 que es menor que  $\alpha = 0,05$ .

Arnulfo. H, (2018) en su tesis: *“La coordinación motriz en los estudiantes del 1 y 6 grado de primaria. -Tumbes”*, llegó a las siguientes conclusiones:

- Las teorías relacionadas a las explicaciones de la coordinación motriz, indican que este aspecto es muy importante en el desarrollo corporal del niño, es por ello que los docentes de educación física Deben tener su ejecución en forma activa en cada sesión permitido que el niño logre desarrollar al máximo su potencial corporal.
- La coordinación motriz, permite al niño conocer y desarrollar sus posibilidades corporales, esto ayuda a tener un mejor desarrollo en su madurez mental que le servirá de mucho en el desarrollo cognitivo permitiéndole mejorar sus aprendizajes, es por ello que los docentes deben tener en cuenta en su clase.

### **2.1.3. Antecedentes Regionales**

A nivel regional no se obtenidos trabajos de investigación en el nivel primario, sin embargo, se ha tomado como referente los trabajos del nivel inicial, que se detalla:

Arce, Y. (2019) en su tesis titulado: *“Coordinación motora fina en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial n° 104 Simón Bolívar distrito de Jesús Nazareno, Provincia de Huamanga 2019”*, llegó a las siguientes conclusiones:

- Según el objetivo general. La motricidad fina es una actividad placentera, de manipulación y precisión, que requiere del dominio de las partes finas del cuerpo, tiene

como finalidad consolidar el desarrollo integral de los niños y niñas de la institución educativa inicial N° 104 Simón Bolívar, en todas sus dimensiones, permite el perfeccionamiento de la coordinación viso manual, coordinación facial y coordinación gestual, las cuales en su mayoría de los niños y niñas se encuentran en el nivel de inicio en el desarrollo de cualquier actividad.

- Según el objetivo específico 01. Con respecto a la coordinación viso manual, se observa que los niños y niñas se ubican en el nivel de inicio. Significa que un grupo mayor de niños y niñas se encuentran en el nivel de inicio en la manipulación correcta de la tijera

Alfaro. E, valdivia. J (2018) en la tesis: “*Aplicación del programa de habilidades motrices básicas para el desarrollo de la percepción sensorio motriz en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 401 MX-P niño Jesús de Qarhuapampa, Tambo-la Mar 2017.* Llegaron a la conclusión:

- Los resultados obtenidos mediante el estadígrafo Wilcoxon permite concluir que la aplicación del programa de habilidades motrices básicas tiene efectos significativos para el desarrollo de la percepción sensorio motriz en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N.º 401 Mx-P “Niño Jesús de Qarhuapampa” Tambo -La Mar 2017. Resultado que es corroborado con el nivel de significancia obtenida que es equivalente a  $p=4.7 \times 10^{-5}$  que es menor a  $\alpha=0.05$ , razón por el cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, motivo por el que se afirma que existen efectos significativos en el desarrollo de la percepción sensorio motriz entre el Pre Test y Pos Test a un nivel de confianza del 95% y significancia de 5%. Por lo que se comprueba la hipótesis general.

#### **2.1.4. Antecedentes locales**

Huayllas, M. Siqueiros, A. y Villa, J. (2021) en la tesis titulada: “*Propuesta de un Plan Basado en la Biomecánica del Lanzamiento de Jabalina para Mejorar la Competencia Se Desenvuelve de Manera Autónoma a través de su Motricidad en los Estudiantes de la*

*Institución Educativa M/MX Industrial N° 12 “Cristo Rey”-Coracora 2021”,* llegaron a las siguientes conclusiones:

- En la institución Educativa Industrial N° 12 “Cristo Rey” de Coracora, el aprendizaje del lanzamiento de jabalina es limitado y como consecuencia se ha visto que en los juegos deportivos escolares y a comparación de otras provincias el nivel competitivo es mínimo.
- La práctica del lanzamiento de jabalina conlleva a una buena coordinación motora gruesa y fina.

## 2.2. Teorías Psicopedagógicas

### 2.2.1. Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.

Según Howard, Gardner citado por Ferrua, H. (2018, p. 40):

La teoría de las inteligencias múltiples explica como la persona aprende y comprende el mundo que lo rodea, es una teoría de fundamento cognoscitivo y propone que cada persona tiene la capacidad en cada una de las inteligencias. Algunos de nosotros lo tenemos más desarrollados algunas habilidades, moderados en otras relativamente deficitarios en las demás. Las ocho inteligencias trabajan juntas de una manera única en cada persona. Esta teoría valora el desarrollo de la inteligencia. Asumimos una inteligencia al observar como una persona resuelve problemas y elabora productos en el mundo real.

De las ocho inteligencias propuestas por el autor, en base a las características y naturaleza de nuestro informe de investigación, hemos resaltado la inteligencia corporal kinestésica y la inteligencia intra personal por estar directamente relacionado. La inteligencia corporal kinestésica es la que se trabaja con más énfasis en el área de educación física donde encontramos la capacidad de unir el cuerpo y la mente de esa manera lograr el desempeño físico.



**Inteligencia Kinestésica-corporal.** Es la capacidad de unir el cuerpo y mente para lograr el perfeccionamiento del desempeño físico. Comienza con el control de los movimientos automáticos y voluntarios y avanza hacia el empleo del cuerpo de manera diferencial y competente. Este tipo de inteligencia corporal-kinestésica incluye la capacidad de unir el cuerpo y la mente para lograr el perfeccionamiento del desempeño físico. También existe la habilidad kinestésica expresada en movimientos pequeños, por lo que podemos admirar esta capacidad en personas que se dedican al cultivo de distintas artesanías y trabajos manuales.

Un individuo que desarrolla este tipo de inteligencia es capaz de manipular objetos y perfeccionar sus habilidades motoras más allá de una cuestión física, ya que involucra también su habilidad cognitiva que lo conecta al sistema nervioso. Por ejemplo: el deportista de lanzamiento de jabalina manipula la jabalina y con la práctica y dedicación mejora la coordinación motriz. La persona que la posea este tipo de inteligencia, tendrá las siguientes capacidades:

- **Controlar los movimientos del cuerpo,** Tanto de los segmentos gruesos (tronco), cabeza, brazos y piernas), como de los segmentos finos (dedos y partes de la cara). Por ejemplo: controlar sus trenes inferiores y superiores para realizar una correcta ejecución de lanzamiento de jabalina.
- **Coordinar movimientos del cuerpo,** Formando secuencias. Transmitir a través de sus movimientos, ideas, sentimientos, emociones, etc.
- **Manejar objetos:** Facilidad para utilizar las manos en la producción o transformación de los mismos, al igual que manejar instrumentos de trabajo (pincel, bisturí, reglas y computadoras). También podrá manejar la jabalina
- **Incluye habilidades de coordinación,** Destreza, equilibrio (al momento de sostener la jabalina), flexibilidad, fuerza (al momento de lanzar la jabalina) y velocidad (en la

carrera de aproximación para lanzar la jabalina), al igual que también incluye la capacidad kinestésica y la percepción de medidas y volúmenes, Se manifiesta en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos, entre otros.

***Inteligencia intrapersonal.*** Es la habilidad para conocerse a sí mismo y entender los propios sentimientos, pensamientos y emociones. Y, en consecuencia, utilizar este conocimiento para operar de forma efectiva en la vida Este tipo de inteligencia permite a las personas ser capaces de conocerse a sí mismas e identificar aspectos clave como sus debilidades y fortalezas, qué las hace únicas y diferentes del resto, cómo reaccionan ante ciertos eventos.

El grupo de investigación toma en cuenta la teoría de las inteligencias múltiples, porque los estudiantes para lograr la coordinación motriz, requieren desarrollar su capacidad de unir el cuerpo y la mente para controlar movimientos automáticos y voluntarios. Y esta habilidad permitirá que la personas avance hacia el empleo de su cuerpo de diferentes formas y maneras, de esta manera garantizará la coordinación motriz al realizar el lanzamiento de jabalina, que le proporciona espacios para desarrollar la coordinación, equilibrio, velocidad, resistencia y fuerza.

### ***2.2.2. Teoría Psicogenética de Jean Piaget.***

Para Piaget, J., 1956: “El juego forma parte de la inteligencia del niño, porque presenta la asimilación funcional o productiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego”. Asimismo, considera que los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno. Por otra parte, Piaget afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, y el lenguaje es contingente en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognitivo. (prr.3)

Según Piaget, el desarrollo cognitivo de los niños avanza a través de una secuencia de cuatro estadios o grandes periodos críticos, cada uno de los cuales está marcado por cambios en

como los niños conciben el mundo. Según el pensamiento de Piaget los niños son como «pequeños científicos» que tratan activamente de explorar y dar sentido al mundo que les rodea. se fundamenta en la observación del desarrollo de sus propios hijos, a partir de lo cual, Piaget planteó una teoría acerca de las etapas del desarrollo intelectual en las que incluyó cuatro etapas diferenciadas:

**Tabla 1**

*Etapas del desarrollo cognitivo*

<b>Etapas</b>	<b>Edad y Características</b>
<b>Etapa sensorio motriz</b>	<b>0 a 2 años</b> aproximadamente
<b>Etapa del pensamiento preoperatorio</b>	<b>2 a 7 u 8 años</b> aproximadamente
<b>Etapa de las operaciones concretas</b>	<p><b>7 a 11 años:</b> En esta etapa El pensamiento del niño se hace mucho más flexible. Ya comprende que las operaciones pueden invertirse, es decir, el agua vertida un vaso puede volver a la jarra de donde salió vertiéndola nuevamente en ella.</p> <p>Ya no fundamenta sus juicios solo en la apariencia de las cosas.</p> <p>Su pensamiento se hace menos centralizado y egocéntrico. Fija su atención en varias características de los estímulos que le proporciona el medioambiente, y hace inferencia en relación con los cambios que percibe en las cosas.</p>
<b>Etapa de las operaciones formales</b>	<p><b>11 años en adelante:</b> En esta etapa, el adolescente adquiere la capacidad de pensar de manera abstracta manipulando ideas en su mente, sin depender de la manipulación ideas en su mente, sin depender de la manipulación concreta del objeto. Esto implica que él o ella puedan realizar cálculos matemáticos, pensar creativamente, usar el razonamiento abstracto e imaginar el resultado de acciones particulares.</p>

Nuestro trabajo de investigación se relaciona con la teoría de Jean Piaget porque, al aplicar el tratamiento del lanzamiento de jabalina tomamos en cuenta el planteamiento de los estadios del desarrollo cognitivo, centrado fundamentalmente en las características de la etapa de las operaciones concretas, al realizar el plan del tratamiento para el desarrollo de la coordinación motora gruesa y fina.

## 2.3.Fundamentos del Lanzamiento de Jabalina

### 2.3.1. Historia

El lanzamiento de la jabalina tiene su origen en las actividades de caza y recolección que realizaban los pueblos primitivos. Éstos usaban un palo con una piedra atada o afilaban su punta y la endurecían con fuego. Según los testimonios que nos han legado nuestros ancestros, en Asia y en algunas zonas de África se celebraban competiciones de lanzamiento, tal vez por la importancia que tenía esta actividad en la antigüedad, los griegos la incluyeron dentro de los Juegos Olímpicos. Como muchos de vosotros sabéis, se sigue desarrollando en la actualidad. En el año 1908 se incluyó dentro de las pruebas que se realizaban dentro de este evento deportivo de carácter internacional. (Cruz, Soto y Bustamante,2009, prr6)



En el lanzamiento de jabalina .Menzel H.,1998 estudió “...las diferencias que se producían en los patrones de movimiento en un estudio intrasujeto a través de técnicas de clustering, llegando a la conclusión de que pueden identificarse diferentes patrones individuales de ejecución, y que el ángulo de flexión de la rodilla de la pierna adelantada es uno de los factores decisivos para la obtención de rendimiento dada su contribución a la reducción de la velocidad del tronco y la obtención de una óptima transmisión de energía a los segmentos superiores” (p.81).



### 2.3.2. Importancia de la Jabalina como Materia Escolar

Según Welch, 2017 “la importancia recae en que es una actividad de alta resistencia que involucra todo el cuerpo en un movimiento que se asemeja a arrojar una lanza, la fuerza superior del cuerpo y la flexibilidad son necesarias para levantar los músculos de las piernas sanas y fuertes son necesarios para aumentar el impulso y lograr el sprint de alta intensidad que lleva a un tiro eficiente” (p.12).

La enseñanza de estas disciplinas implica un desarrollo corporal amplio, el cual desarrollan sus habilidades motrices, es una actividad de alta resistencia que abarca todo el cuerpo, de manera especial teniendo reflejo en otras disciplinas deportivas de carácter colectivo como son el fútbol y voleibol.

Según el investigador “en educación los lanzamientos se consideran unos ejercicios muy importantes para el desarrollo motor de los niños, por su utilidad para el desarrollo de la coordinación general del niño y de su fuerza explosiva, por su gran dinamismo y por no estimular el desarrollo muscular. Se introducen por medio de juegos y deportes”.

### **2.3.3. Características del Lanzamiento de Jabalina**

Por otro lado, Betancourt, 2018 manifiesta que: “la jabalina es un palo alargado que, con la tecnología moderna, se está construyendo de fibra de carbón, la punta puede ser metálica o de goma. La jabalina que utilizan los competidores varones no debe pesar menos de 800 gramos (0.8 kilos) y tiene entre 2.6 y 2.7 metros de longitud y un diámetro de 25 a 30 cm. en su punto más grueso. La cabeza metálica tiene de 25 a 33 cm. de longitud. La jabalina utilizada por las competidoras de la rama femenil; no debe pesar menos de 600 (0.6 kilos) gramos y tiene una longitud de entre 2.2 a 2.3 metros y un diámetro de 20 a 25 milímetros en su parte más gruesa, la cabeza metálica tiene de 25 a 33 cm”. (p.27)

La jabalina tiene una longitud de 260-270 cm en categoría masculina y 220-230 cm en categoría femenina, está hecha con material reglamentario de metal o fibra de vidrio que tiene de 25 a 33 cm de longitud.



### **2.3.4. Objetivo del Lanzamiento de Jabalina**

Según Álvarez, (s.f) “El objetivo del lanzamiento de jabalina es alcanzar la mayor distancia de proyección posible. El atleta trata de lograr este objetivo, lo que generalmente se llama la maximización de la distancia prudencial. El objetivo es poner el cuerpo en posición para ejecutar un lanzamiento. Durante la fase, el hombro esta horizontalmente en abducción, el codo se extiende hasta llevar el brazo y jabalina paralelo al suelo al nivel del hombro o superior. En los deportes de lanzamiento, se pone gran énfasis en convertirse más rápido, es decir, en la adaptación de la dinámica intrínseca del sistema neuromuscular con el fin de producir un movimiento más rápido. Uno de los principales principios del entrenamiento es que, mediante la exposición del cuerpo a las sobrecargas sucesivas, se produzcan estas adaptaciones”. (p.24)

El objetivo del lanzamiento de jabalina es alcanzar la mayor distancia horizontal posible, tirarla lo más lejos que sea posible y para alcanzar este objetivo se deben tomar en cuenta los factores que integran, velocidad, precisión, fuerza y distancia y la buena ejecución de la técnica.

### 2.3.5. Lanzamiento de Jabalina para Estudiantes

Según Gozzoli,2002 “El lanzamiento de la jabalina para estudiantes se realiza desde un área de aproximación de 5m. Luego de una breve carrera de aproximación, el participante lanzala jabalina hacia la zona de lanzamiento desde la línea límite (grupos por edades I y II lanzan jabalinas blandas, mientras que el grupo por edades III lanza jabalinas turbo). Cada participante tiene dos intentos. Cada lanzamiento se mide a 90° (ángulo recto) de la línea límite y se registra a intervalos de 25 cm (tomándose el número mayor cuando la caída se da entre líneas). El mejor de los dos intentos de cada miembro del equipo se considera para el puntaje final del equipo”. (p.29)

### 2.3.6. Fases del Lanzamiento de Jabalina.

- **Agarre, posición inicial:** Posición que adopta el lanzador al comenzar el lanzamiento. Proceso de concentración y preparación para el rompimiento de la inercia en la carrera a realizar.
- **Carrera de impulso:** Carrera recta, buscando la velocidad óptima para acelerar la jabalina; se hace progresivamente, en forma controlada y relajada.
- **La preparación de la descarga o pasos finales:** Se realiza una serie de 5 pasos, uno de los cuales es cruzado, donde se retrasa la jabalina y se prepara el cuerpo para ejecutar el lanzamiento.
- **La descarga:** Lanzamiento propiamente dicho, donde se lanza la jabalina que está retrasada por sobre el hombro hacia adelante.
- **La recuperación:** Para evitar el lanzamiento nulo y amortiguar la descarga, es importante que la pierna del brazo libre salga hacia adelante amortiguando el impulso, mientras que la otra pierna mantiene el equilibrio. (Cruz, Soto y Bustamante, 2009.p.22)

### 2.3.7. Reglas Básicas del Lanzamiento de Jabalina

- El tiempo de ejecución de un lanzamiento es de 1 minuto. Cada atleta dispone de 3 intentos. No obstante, cuando solo queden 8, podrán efectuar 3 lanzamientos más.
- Hay que sujetar la jabalina por la encordadura y, al realizar el lanzamiento, llevar el codo por encima del hombro.
- En aquellos casos en los que se rompa, no serán considerados lanzamientos nulos los siguientes:

- Antes de proyectar la jabalina, cuando hace que el atleta pierda el equilibrio.
  - Al entrar en contacto con el suelo.
  - En el aire.
- Está prohibido utilizar otros estilos que no sean el clásico. Por ello, no está permitido realizar rotaciones o dar la espalda al punto de lanzamiento.
  - La punta debe tocar el suelo antes que cualquier otra parte de la jabalina. (Cruz, L., Soto, L., y Bustamante, A., 2009, p. 345).

## 2.4. Fundamentos de la Coordinación Motriz



Según los autores Julián Pérez Porto y Ana Gardey. Es el dominio del cuerpo por parte de las personas. El ser humano no solo está en condiciones de reproducir movimientos, sino que puede expresar su intencionalidad de manera creativa o espontánea. (2019, p. 34).

### 2.4.1. Motricidad gruesa

Según el autor Gonzaga, S., 2018 define a:

La motricidad gruesa como una serie de movimientos del cuerpo que ayudan al infante a desplazarse y a la facultad de realizar un sin número de tareas u operaciones cotidianas, de aprendizaje, estimulación y recreación por todo su entorno, para lo cual se toma muy en cuenta que el niño va desarrollando paulatinamente esta destreza que le permitirá perfeccionar el control sobre cada una de las acciones y de los movimientos que ejecutará con su cuerpo, eso si esto va avanzando conforme a la edad que el mismo tiene, por ello es imprescindible que se lleve a cabo la realización de diversas actividades tales como: saltar, brincar, correr, sostener, girar, sentarse, pararse, subir y bajar escaleras, montar triciclo, entre otros; de tal modo que el tendrá que ir adquiriendo poco a poco todas las habilidades necesarias para el bienestar en todo su cuerpo, es decir que se aplicará a una serie de actividades que estimulen el

trabajo y se adapten a las necesidades de cada uno de los movimientos musculares que van desde la cabeza a los pies. (p.7)

**2.4.1.1. *Importancia.*** La importancia de la motricidad gruesa es primordial ya que permite el movimiento del cuerpo en distintas acciones como la cabeza, brazos, piernas, espalda, abdomen, ayudándole al niño a moverse y por ende tenga una coordinación general de su equilibrio, posición, agilidad y fuerza

Una de las partes más importantes del desarrollo infantil es la motricidad gruesa puesto que, para el futuro desarrollo de la motricidad fina, es necesario que previamente se desarrolle la motricidad gruesa. Cuando un niño ha desarrollado y coordinado sus movimientos gruesos está listo para comenzar el desarrollo de la motricidad fina y el posterior grafo motricidad.

Los ejercicios de motricidad gruesa son especialmente importantes porque ayudan a perfeccionar y a coordinar lo que el niño ha estado desarrollando desde que inició la marcha o comenzó a caminar.

Un niño que ha desarrollado bien su motricidad gruesa tendrá menos problemas para aprender a escribir, para practicar deportes y tendrá más estabilidad y equilibrio, algo fundamental para mantener movimientos coordinados. Será un niño seguro de sí mismo, más competitivo físicamente y reaccionará de manera más rápida que otros, por lo que ejercitarla desde el primer ciclo de infantil, es fundamental para perfeccionarla. (Educapeques, 2016, párr.4)

**2.4.1.2. *Beneficios.*** Conciencia del propio cuerpo parado o en movimiento.

- Dominio del equilibrio.
- Control de las diversas coordinaciones motoras.
- Control de la respiración.
- Orientación del espacio corporal
- Adaptación al mundo exterior.
- Mejora de la creatividad y la expresión de una forma general.
- Desarrollo del ritmo.
- Mejora de la memoria.

- Dominio de los planos horizontal y vertical.
- Nociones de intensidad, tamaño y situación.
- Discriminación de colores, formas y tamaños.
- Nociones de situación y orientación.
- Organización del espacio y del tiempo.

#### **2.4.2. Motricidad Fina**

Consiste en la posibilidad de manipular los objetos sea con toda la mano, sean con movimiento más diferentes utilizando ciertos dedos. El niño adquiere la posibilidad de tomar de pinza alrededor de 9 meses y la ejecuta con suma dificultad se necesita una elaboración de años para realizar actividades motrices finas como enhebrar perlas y todavía más para llegar a la escritura, ya que esta es una síntesis de las facultades neuro motrices y del desarrollo cognitivo (educación y psicomotricidad). La coordinación motriz fina es la capacidad para utilizar los pequeños músculos como resultado del desarrollo del mismo, para realizar movimientos muy específicos y todo aquello que refieren la participación de nuestras manos y dedos. Como dice Soubiran y Mazo “La mano es, el cuerpo, el instrumento inigualable, privilegiado siempre y cuya posibilidad deben acrecentarse al máximo.” Y más adelante continúan “Los músculos de las manos tienen, a nivel del cerebro, una representación cortical relativamente mucho más importante que los otros músculos del cuerpo”.

El manejo de las acciones motrices y finas están relacionadas con los ajustes y la precisión de las manos en la prevención y ejecución para llevar a cabo movimientos. La motricidad fina se considera aquella que brinda integración de las funciones neuropsicológicas esqueléticas y musculares necesaria para realizar movimientos pequeños, precisos y coordinado, que sólo se ejecutan como consecuencia de un proceso madurativo, por medio de continuas interrupciones, relacionada a la manera en que se estructura el proceso de apropiación de las vivencias sustentada en el conocimiento. (Simón, 2015, p.45)

De igual forma, la motricidad es vista como los movimientos de pinza digital y movimientos menores de la mano y muñeca, así como del fortalecimiento de la coordinación óculo-manual, la coordinación de la mano y el ojo.

La puesta en práctica de acciones coordinadas evidencia un comportamiento motriz que necesitan del manejo de esos movimientos regulados por los nervios, músculos,

articulaciones del miembro superior y las habilidades. La motricidad fina se genera por medio del tiempo, de la vivencia, del conocimiento y del apoyo mutuo. En tal sentido, en la etapa de 0 a 2 años el niño representa rasgo en el desarrollo de funciones básicas para el futuro de este, como la afectividad, la motricidad, lenguaje y el desarrollo social; la motricidad fina se va fortaleciendo continuamente entre los 3 y 5 años de edad. (Simón, 2015, p. 48)

Entre las acciones que se pueden ejecutar para el fortalecimiento de la motricidad fina se encuentran las siguientes (Simón, 2015, p.50):

- Levantar los brazos hacia arriba hacia abajo en forma de giro, realizando movimientos de giro en los hombros.
- Levantar los antebrazos arriba y abajo en forma de giro, realizando movimientos arriba y abajo en coordinación con los movimientos de las muñecas y moviendo los labios como que si fuera a silbar.
- Manos cerradas haciendo puños de forma abierta o cerrada, ejecutando movimientos de muñecas y arriba y hacia abajo.
- Con la mano abierta y dedos extendidos ejecutando movimientos con las muñecas que comprometan el movimiento de las manos hacia dentro y hacia fuera del cuerpo o hacia los lados.
- Con las manos semicerradas, realizando movimientos de rotación como si se fuese a abrir o cerrar la puerta con una llave.
- Arrugando papel y realizando pelotas simulando que se está recogiendo arena.
- Giros de la muñeca en el aire, dando palmadas en la espalda de algún compañero y sobre la mesa.
- Confeccionando collares, insertando botones o semillas.
- Armandos y desarmandos de objetos.

La edad preescolar es considerada como el momento oportuno para estimular el desarrollo del niño, en esta incide una secuencia de factores que lo proporcionan como el aceleramiento rápido del crecimiento, el desarrollo de los sistemas sensoriales y la dificultad para establecer múltiples conexiones nerviosas temporales. Es importante mencionar el

proceso de fisiológico que ayuda y contribuye a la base fisiológica, configurando las condiciones del proceso de aprendizaje de las múltiples acciones. (Benega, 2017, p 87).

## **2.5. Propuesta Pedagógica Aplicada**

El grupo de investigación durante el tratamiento aplicó la siguiente propuesta pedagógica con la disciplina del lanzamiento de jabalina. utilizando diversas estrategias para fortalecer la coordinación motriz en los niños y niñas. Esto ha permitido mejorar gradualmente el objetivo propuesto. Las actividades ejecutadas son:

**Actividad 01:** Conocer el rendimiento físico de los niños y niñas para el desarrollo de la coordinación motora fina y coordinación. Motora gruesa.

**Actividad 02:** Conocer la disciplina del lanzamiento de jabalina.

**Actividad 03:** Familiarización e inicio de la coordinación motora fina y gruesa en el lanzamiento de jabalina.

**Actividad 04:** Aprendizaje de la técnica del lanzamiento de jabalina y el manejo adecuado de la coordinación motora fina y gruesa.

**Actividad 05:** Conocer correctamente la técnica del lanzamiento de jabalina y coordinación motora fina y gruesa.

**Actividad 06:** Ejecutar la preparación física y la técnica del lanzamiento de jabalina.

**Actividad 07:** Ejecutar la preparación física y la coordinación motora fina y gruesa.

**Actividad 08:** Ejecutar la preparación física y la técnica del lanzamiento de jabalina.

**Actividad 09:** Demuestra el logro del rendimiento físico de los niños y niñas mediante los movimientos, flexibilidad de los brazos y las manos.

## **2.6. Definición de Términos Básicos**

### **2.6.1. Educación física**

La educación física es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad (Pérez, 2018, p, 20).

### **2.6.2. Lanzamiento de Jabalina**

Es un deporte individual del atletismo ubicada en las pruebas de campo, donde se lanza una jabalina, que suele estar fabricada de fibra de vidrio o metal, en un área marcada para dicho deporte, realizando las fases de toma de jabalina, carrera de aproximación, colocación, apoyo y lanzamiento, con el objetivo de que llegue lo más lejos posible

### **2.6.3. Coordinación motriz**

La coordinación motriz ha sido definida como el “conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido” (Lorenzo, 2006, p. 1).

### **2.6.4. Motricidad**

Se define como la capacidad de producir movimientos, los cuales son producto de la contracción muscular que se produce por los desplazamientos y segmentos del cuerpo, a la vez, que por la actitud y el mantenimiento del equilibrio (Zapata, 1989.p.90).

### **2.6.5. Motricidad Fina**

Consideran que la motricidad fina implica “las habilidades que logra el niño en los movimientos manuales cuando realiza manipulación de objetos la cual lo tiene que ser con una determinada precisión y coordinación para crear figuras y formas” (Meza y Lino 2017. p.30).

### **2.6.6. Motricidad Gruesa**

Es la capacidad que posee un individuo para producir movimiento por sí mismo, ya sea de una parte de su cuerpo o de total de cuerpo, estando éste un ligado de hechos voluntarios e involuntarios que se coordinan y que son sincronizados por todas las unidades motoras (músculos). Ramírez (2016)

### **2.6.7. Aprendizaje**

Es un proceso de construcción intrapersonal e interpersonal de carácter social, cultural y disciplinar, que está anclado contextualmente y no puede entenderse sino dentro del sistema interactivo de los elementos que lo producen. Torre, A. (2007)

### **2.6.8. Educación básica regular**

Educación básica: "Conjunto de los distintos programas de actividades educativas destinadas a responder a las necesidades básicas de aprendizaje, como las define la Declaración Mundial sobre la Educación para Todos (Jomtien y Tailandia, 1990, p. 67).

### **2.6.9. Técnica**

se define como la ejecución de movimientos estructurales que obedecen a una serie de patrones tempo-espaciales modelos, que garantizan la eficiencia. (Bedolla, 2003.prr7)

### **2.6.10. Destreza**

Es la ejecución practica o desempeño que, por la continuidad con se repite, se convierte en predisposición o habito. (Cordova,2014, p7)

## Capítulo III

### Sistema de Hipótesis

#### 3.1 Sistema de Hipótesis

##### 3.1.1 *Hipótesis General*

La aplicación del Lanzamiento de Jabalina produce efectos significativos en el fortalecimiento de la Coordinación Motriz de los niños y niñas del V ciclo de la I.E. N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Coracora.

##### 3.1.2 *Hipótesis Específicos*

- La aplicación del Lanzamiento de Jabalina produce efectos significativos en el fortalecimiento de la Coordinación Motora Fina en los niños y niñas del V ciclo de la I.E. “Mónica Pimentel valdivia” M/Mx - 24221” de la localidad de corocora.
- La aplicación del Lanzamiento de Jabalina produce efectos significativos en el fortalecimiento de la Coordinación Motora Gruesa en los niños y niñas del V ciclo de la I.E. “Mónica Pimentel valdivia” M/Mx - 24221” de la localidad de corocora.

#### 3.2 *Sistema de Variable*

Es una propiedad que puede variar y cuya variación es susceptible de medirse. Las variables son los elementos que vamos a medir, controlar y estudiar dentro del problema formulado, de allí que se requiera la posibilidad real y cierta de que se puedan cuantificar. Ese trabajo de manejarlas, insertarlas en cuadros, manipularlas en los instrumentos del caso se llama operacionalización (Sampieri, 2014, p. 75)

##### 3.2.1 *Variable Independiente:* Lanzamiento de jabalina

##### *Indicadores*

- Agarre

- Carrera
- Descarga
- Recuperación

### ***3.2.2 Variable Dependiente: Coordinación motriz***

#### Indicadores

- Coordinación óculo manual
- Pinza digital
- Precisión
- Coordinación general
- Equilibrio
- Agilidad
- Fuerza

### ***3.2.3 Variable interviniente: niños y niñas, docente y padre de familia***

- Talla
- Peso
- Sexo
- Condiciones socioeconómicas.

### 3.3 Definición conceptual de variables

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional
<b>Lanzamiento de Jabalina</b>	Es un deporte individual del atletismo ubicada en las pruebas de campo, donde se lanza una jabalina, que suele estar fabricada de fibra de vidrio o metal, en un área marcada para dicho deporte, realizando las fases de toma de jabalina, carrera de aproximación, colocación, apoyo y lanzamiento, con el objetivo de que llegue lo más lejos posible	La evaluación se realizará en el lanzamiento de jabalina tomando en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desplazamiento</li> <li>- Fuerza.</li> </ul>
<b>Coordinación Motriz</b>	La coordinación motriz es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, tanto internas como externas, considerando todos los grados de libertad del aparato motor y los cambios existentes de la situación. Según Lorenzo, F (2006)	Para la evaluación se ha tomado en cuenta las siguientes dimensiones: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinación motora fina</li> <li>- Coordinación motora gruesa</li> </ul>

### 3.4. Operacionalización de la Variables

Variables	Dimensión	Indicador	Ítems	Técnicas e Instrumentos
Lanzamiento de jabalina	- Desplazamiento	- Agarre - Carrera - Descarga	- La posición del cuerpo es correcta al iniciar el lanzamiento de la jabalina. - Elige la forma correcta de agarre para ejecutar el lanzamiento de jabalina (americano, finlandés y tenedor). - Realiza carrera recta y controla la velocidad de forma progresiva - Ejecuta pasos de los cuales uno es cruzado y prepara el cuerpo para el lanzamiento - Incrementa la tensión explosiva para adquirir la fuerza necesaria y lanzar la jabalina. - Amortigua el impulso sacando la pierna del brazo libre hacia adelante y mantiene la otra pierna en equilibrio.	<b>Encuesta</b> <b>Cuestionario</b> <b>Observación</b> Guía de observación
	- Fuerza	- Recuperación		
Coordinación Motriz	Coordinación Motora Fina	- Coordinación óculo manual - Pinza digital - Precisión	- Realiza diversas actividades predeportivas y deportivas que involucre la coordinación óculo manual - Controla de manera voluntaria y precisa los dedos índice y pulgar para coger y manejar objetos - Realiza movimientos controlados y precisos al contraer y relajar sus músculos.	
	Coordinación Motora Gruesa	- Coordinación general - Equilibrio - Agilidad - Fuerza	- Realiza movimientos coordinados con todas las partes de su cuerpo - Realiza movimientos de equilibrio en base a consignas sin perder estabilidad - Evidencia trabajo muscular que le permite generar mayor resistencia	

## **Capítulo IV**

### **Metodología**

#### **4.1. Método de Investigación**

El informe de investigación se caracteriza por utilizar el método científico “Conjunto de pasos necesarios para obtener conocimientos válidos mediante instrumentos confiables” (Pérez, 2008).

#### **4.2. Tipo de Investigación**

El estudio de acuerdo a su finalidad, es una investigación aplicada porque su propósito ha sido contribuir al fortalecimiento de la coordinación motriz a través de la aplicación del lanzamiento de jabalina. De acuerdo a Caballero (2014):“La investigación aplicada está muy relacionada con la investigación básica, debido a que en base a los resultados teóricos es posible el avance de las aplicaciones prácticas. Muestra de ello es que toda investigación aplicada contiene una fundamentación teórica” (p.159).

#### **4.3. Nivel de Investigación**

La investigación es de nivel explicativo, dado que en los resultados se explican razones del lanzamiento de jabalina y su efecto en el fortalecimiento de la coordinación motriz. Según Arias (2006) “La investigación explicativa se encarga de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto” (p. 26)

#### **4.4. Diseño de Investigación**

La presente investigación está enmarcada en un diseño pre experimental, con una muestra de estudio donde se aplicó una prueba previa al estímulo o tratamiento y finalmente se aplicó una prueba posterior al estímulo.

El diseño corresponde al siguiente esquema:

**G O1 X O2**

Donde:

**G:** Grupo objeto de estudio.

**O1:** Pre test

**X:** Tratamiento o estímulo.

**O2:** Post test

#### 4.5. Población y Muestra de Investigación

##### 4.5.1. Población

Según López (2004) “Es el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación” (prr. 4). En nuestro estudio está conformado por los estudiantes de la I.E N° 24221, haciendo una sumatoria de 75 estudiantes

**Tabla 2**

*Población de Investigación*

<b>Población</b>		
Grado	N° estudiantes	%
1°	8	11%
2°	21	28%
3°	11	15%
4°	13	17%
5°	10	13%
6°	12	16%
<b>Total</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

Nota: Nomina de matrícula de la I.E. N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” M/Mx-P

##### 4.5.2. Muestra de la Investigación

Según Hernández, R. (2018) “Una muestra es un subgrupo de la población o universo que te interesa, sobre la cual se recolectarán los datos pertinentes y deberá ser representativa de dicha población, para que puedas generalizar los resultados encontrados en la muestra a la población. La investigación tiene una muestra de 22 estudiantes del V ciclo de la I.E.N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” M/Mx-P-San Marcos.(p.175)

**Tabla 3***Muestra de Investigación*

<b>Grado</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Porcentajes</b>
5°	10	45%
6°	12	55%
<b>Total</b>	22	100%

#### 4.6. *Técnicas e Instrumentos de Recojo de Datos*

Para ejecutar el informe de investigación de forma pertinente y adecuada, se recogieron datos a través de la técnica de observación para el recojo de información, sobre el nivel de conocimiento de los estudiantes se utilizó la ficha de observación cada uno con sus respectivos instrumentos, donde se desarrolló mediante un pre test y post test.

**Tabla 4***Técnica e Instrumento de Investigación*

<b>Técnicas</b>	<b>Instrumento</b>
<p><b>Observación:</b> “Este método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías”, (Hernandez y Fernandez, 2016, p. 252)</p>	<p><b>Ficha de observación:</b> “Se direcciona a medir una población preestablecida, con indicadores y criterios preestablecidos. se utiliza cuando el investigador quiere medir, analizar o evaluar un objetivo en específico; es decir, obtener información de dicho objeto. Se puede aplicar para medir situaciones extrínsecas e intrínsecas de las personas; actividades, emociones”. (Arias Gonzales, 2020)</p>
<p><b>Encuesta:</b> “Se considera en primera instancia como una técnica de recogida de datos a través de la interrogación de los sujetos cuya finalidad es la de obtener de manera sistemática medidas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación previamente construida” (López y Roldán, 2015, p. 8)</p>	<p><b>Cuestionario:</b> “Es un sistema de preguntas racionales, ordenadas en forma coherente, tanto desde el punto de vista lógico como psicológico, expresadas en un lenguaje sencillo y comprensible, que generalmente responde por escrito la persona interrogada, sin que sea necesaria la intervención de un encuestador” (Garcia, 2005).</p>

## 4.7 Validez y Confiabilidad de los Instrumentos

### 4.7.1. Validez de los Instrumentos

Cada uno de los instrumentos de recojo de datos fue sometido a juicio de expertos con docentes del Instituto de Educación Superior Pedagógico “Filiberto García Cuellar”, conocedores del área de Educación Física y conocedores del campo de investigación educativa.

Para la investigación pre experimental se diseñaron y validaron los siguientes instrumentos: cuestionario relacionado a la técnica del lanzamiento de jabalina y la guía de observación para la evaluación de la coordinación motriz.

**Tabla 5**

*Resultado de la Evaluación de instrumentos por juicio de expertos*

N°	Nombres y Apellidos	Validez
1	Mg. José Edmundo Sánchez Aspilcueta	Aplicable
2	Mg. Edmer Keytel Cáceres Mendoza	Aplicable
3	Mg. Nilton Pedro Benites Rodríguez	Aplicable

## 4.8. Procesamiento de la investigación

En la presente investigación Pre Experimental se ha seguido los siguientes pasos en la recolección de datos:

- Se remitió un documento dirigido a la Dirección de la Institución Educativa “Mónica Pimentel Valdivia” a fin de presentarle y hacer de conocimiento los objetivos del presente estudio, de la misma forma presentando el plan específico para poder ejecutar los instrumentos de recojo de información. Posterior a ello se determinó las fechas y horarios respectivos para aplicar los instrumentos.
- Se realizó el muestreo no probabilístico correspondiente, autorizándose en el V ciclo en la Institución educativa “Mónica Pimentel Valdivia” con un total de 22 estudiantes.

- Se aplicó la prueba de entrada (pre test), que nos permitió describir la situación actual de los estudiantes en relación a la coordinación motora fina y gruesa.
- Se ejecutó sesiones de aprendizaje manipulando las variables de investigación a fin de dar cumplimiento con el tratamiento propuesto.
- Aplicación del post test a fin de validar las hipótesis propuestas.
- Finalmente se realizó un análisis e interpretación de los resultados.

#### 4.9 Técnica de Análisis de Resultados

En la investigación pre experimental, se utilizó dos técnicas de procesamiento y análisis de datos.

**Análisis descriptivo:** El cual permitió recoger, analizar, interpretar y presentar la información en tablas de frecuencia, donde se evidencia la frecuencia absoluta y la frecuencia relativa porcentual, para organizarlos en gráfico de barras.

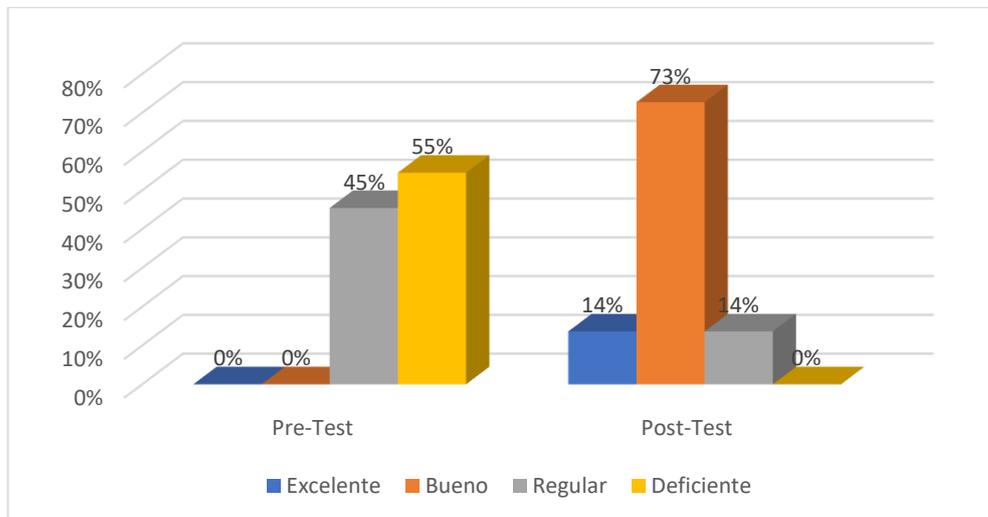
**Análisis inferencial:** Este tipo de estadística se empleó al realizar la prueba de hipótesis, iniciando con la evaluación de la normalidad a fin de determinar la prueba estadística paramétrica o no paramétrica. Para la prueba de normalidad de los datos se ha utilizado la prueba de Shapiro Wilk, ya que, la muestra consta de 22 estudiantes que es menor a 30. Esta prueba dio un resultado de datos de distribución normal paramétricas, lo cual indicó utilizar la prueba t de Student.

#### 4.10 Procesamiento y Análisis de Resultados de la Aplicación del Lanzamiento de Jabalina

**Tabla 6**

*Dimensión 1: Desplazamiento*

Nivel	Pre test		Post test	
	fi	%	Fi	%
Excelente	0	0%	3	14%
Bueno	0	0%	16	72%
Regular	10	45%	3	14%
Deficiente	12	55%	0	0%
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>

**Figura 1***Desplazamiento***Interpretación 1**

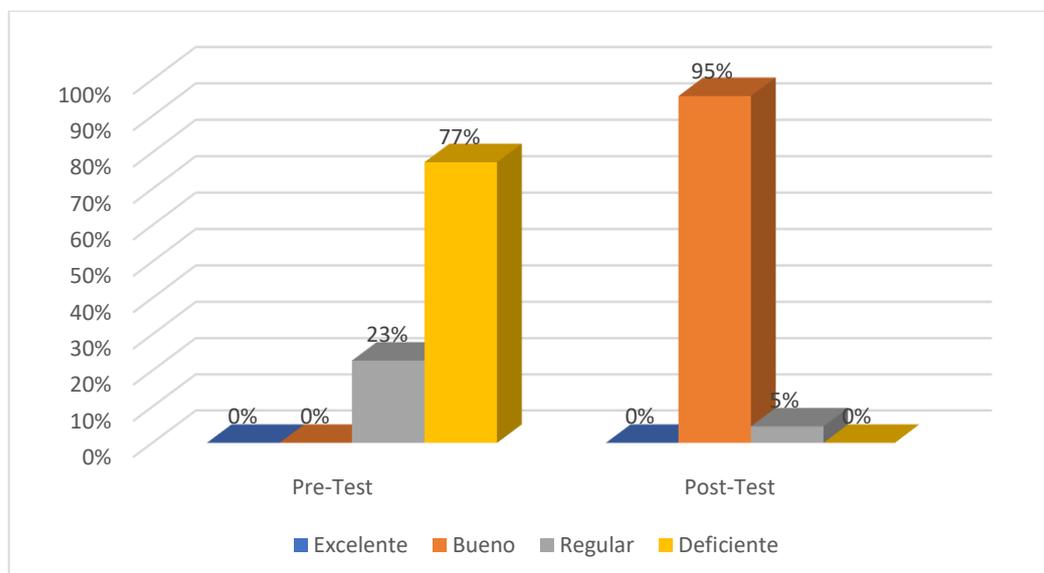
En la tabla 5 y gráfico 1 se observa los resultados de la pre test y post test aplicados a la muestra de estudio, en relación al desplazamiento, se tiene los siguientes resultados: En la pre test, el 55% equivalente a 12 estudiantes se encuentran en el nivel “Deficiente”, el 45% equivalente a 10 estudiantes se encuentra en el nivel “Regular”, ningún estudiante se encuentra en el nivel “Bueno” y en nivel “Excelente”.

En cuanto a los resultados de la Post, después del tratamiento se tiene: Ningún estudiante se encuentra en el nivel “Deficiente”, el 14% equivalente a 03 estudiantes se encuentra en el nivel “Regular”, el 73% equivalente a 16 estudiantes se encuentra en el nivel “Bueno” y el 14% equivalente a 03 estudiantes se encuentra en el nivel “Excelente”.

Estos datos evidencian que los resultados en ambos momentos de la aplicación del recojo de datos son muy diferentes puesto que la mayoría de las estudiantes pertenecientes a la muestra en el pre test se encuentran en un nivel “Regular o Deficiente” en relación al “Desplazamiento” y una vez realizado el tratamiento se aprecia que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel “Bueno o Excelente” lo que indica que los estudiantes tienen conocimiento y dominan los criterios de dicha dimensión.

**Tabla 7***Dimensión 2: Fuerza*

Nivel	Pre test		Post test	
	fi	%	fi	%
Excelente	0	0%	0	0%
Bueno	0	0%	21	95%
Regular	5	23%	1	5%
Deficiente	17	77%	0	0%
<b>Total</b>	22	100%	22	100%

**Figura 2***Fuerza***Interpretación 2**

En la tabla 6 y figura 2 se observa los resultados de la pre test y post test aplicados a la muestra de estudio, relacionado a la dimensión fuerza y se tiene los siguientes resultados: En la pre test aplicada: El 77% equivalente a 17 estudiantes se encuentran en el nivel “Deficiente”, el 23% equivalente a 5 estudiantes se encuentra en el nivel “Regular”, ningún estudiante se encuentra en el nivel “Bueno” y nivel “Excelente”.

En cuanto a los resultados del post test después del tratamiento correspondiente se tiene: Ningún estudiante se encuentra en el nivel “Deficiente”, el 5% equivalente a 01 estudiantes se encuentra en el nivel “Regular”, el 95% equivalente a 21 estudiantes se encuentra en el

nivel “Bueno” y no habiendo ningún estudiante que se encuentra en el nivel “Excelente”. Estos datos evidencian que los resultados en ambos momentos de la aplicación del recojo de datos son muy diferentes puesto que la mayoría de las estudiantes pertenecientes a la muestra en el pre test se encuentran en un nivel “Regular o Deficiente” en relación a la Dimensión fuerza y una vez realizado el tratamiento se aprecia que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel “Bueno” lo que indica que los estudiantes tienen conocimiento y dominan los criterios de dicha dimensión.

#### 4.11 Procesamiento y Análisis de Resultados del desarrollo de la coordinación Motriz

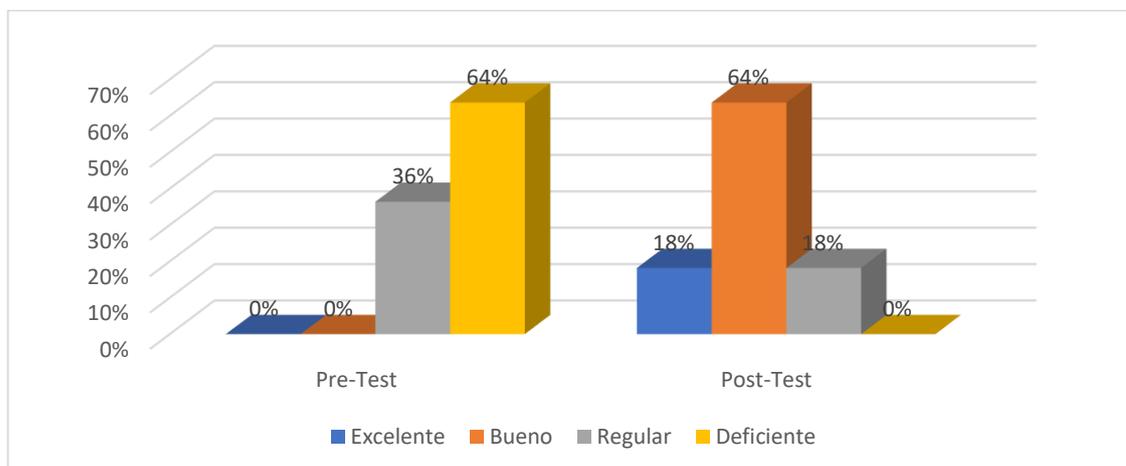
**Tabla 8**

*Dimensión 1: Coordinación Motora Fina*

Nivel	Pre test		Post test	
	Fi	%	fi	%
Excelente	0	0%	4	18%
Bueno	0	0%	14	64%
Regular	8	36%	4	18%
Deficiente	14	64%	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>

**Figura 3**

*Dimensión 1: Coordinación Motora Fina*



### Interpretación 3.

En la tabla 7 y figura 3 se observa los resultados de la pre test y post test aplicados a la muestra de estudio, relacionado a la dimensión coordinación motora fina. En relación a la pre test, se tiene los siguientes resultados: El 64% equivalente a 14 estudiantes se encuentran en el nivel “Deficiente”, el 36% equivalente a 8 estudiantes se encuentra en el nivel “Regular”, ningún estudiante se encuentra en el nivel “Bueno” y en el nivel “Excelente”.

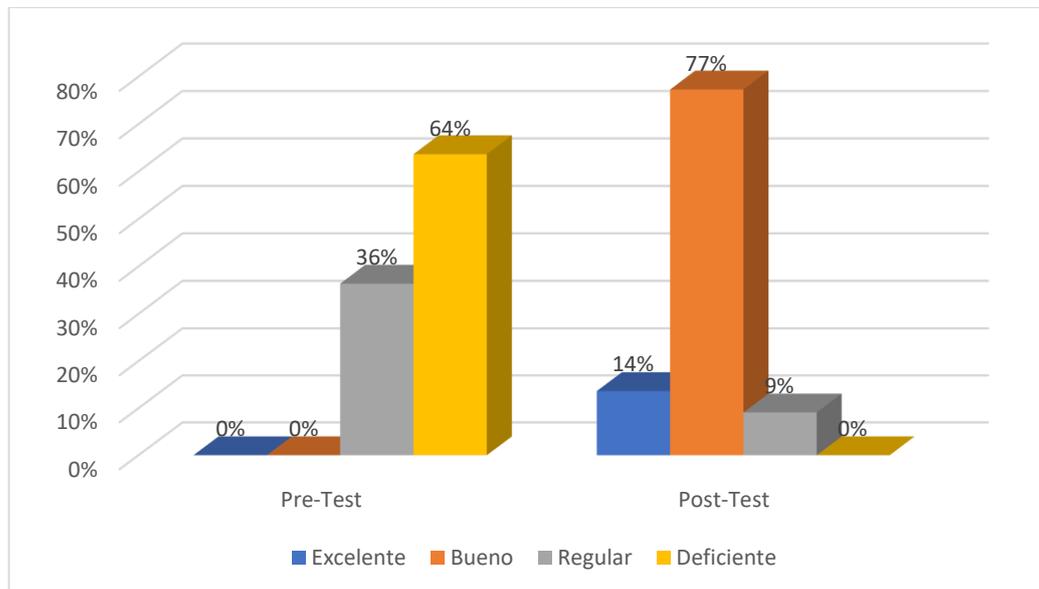
En cuanto a los resultados del post test después del tratamiento se tiene: Ningún estudiante se encuentra en el nivel “Deficiente”, el 18% equivalente a 04 estudiantes se encuentra en el nivel “Regular”, el 64% equivalente a 14 estudiantes se encuentra en el nivel “Bueno” y el 18% equivalente a 04 estudiantes se encuentra en el nivel “Excelente”.

Estos datos evidencian que los resultados en ambos momentos de la aplicación del recojo de datos son muy diferentes puesto que la mayoría de los estudiantes pertenecientes a la muestra en el pre test se encuentran en un nivel “Regular o Deficiente” en relación a la evaluación de la coordinación motora fina y una vez realizado el tratamiento se aprecia que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel “Bueno o Excelente” lo que indica que los estudiantes han mejorado la coordinación óculo manual, pinza digital y realizan movimientos con gran precisión.

**Tabla 9**

*Dimensión 2: Coordinación Motora Gruesa*

Nivel	Pre test		Post test	
	fi	%	fi	%
Excelente	0	0%	3	14%
Bueno	0	0%	17	77%
Regular	8	36%	2	9%
Deficiente	14	64%	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>

**Figura 4***Dimensión 2: Coordinación Motora Gruesa***Interpretación 4.**

En la tabla 8 y figura 4 se observa los resultados de la pre test y post test aplicados a la muestra de estudio, relacionado a la dimensión 2 coordinación motora gruesa, se tiene los siguientes resultados: En relación a los resultados de la pre test aplicada, el 64% equivalente a 14 estudiantes se encuentran en el nivel “Deficiente”, el 36% equivalente a 8 estudiantes se encuentra en el nivel “Regular”, ningún estudiante se encuentra en el nivel “Bueno” y en el nivel “Excelente”.

En cuanto a los resultados del post test aplicada después del tratamiento se tiene: Ningún estudiante se encuentra en el nivel “Deficiente”, el 9% equivalente a 02 estudiantes se encuentra en el nivel “Regular”, el 77% equivalente a 17 estudiantes se encuentra en el nivel “Bueno” y el 14% equivalente a 03 estudiantes se encuentra en el nivel “Excelente”.

Estos datos evidencian que los resultados en ambos momentos de la aplicación del recojo de datos son muy diferentes puesto que la mayoría de las estudiantes pertenecientes a la muestra en el pre test se encuentran en un nivel “Regular o Deficiente” en relación a la dimensión coordinación motora gruesa y una vez realizado el tratamiento se aprecia que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel “Bueno o Excelente” lo que indica que los estudiantes han mejorado en gran medida las habilidades de coordinación, equilibrio, agilidad y fuerza que implica el desarrollo de esta dimensión.

#### 4.12. Contrastación de la Hipótesis

Para realizar la contrastación de hipótesis se debió conocer las características de normalidad de la muestra en estudio, para conocer el tipo de distribución normal de los datos se optó por la prueba de Shapiro-Wilk ( $n < 30$ ), prueba que mide el grado de concordancia entre dos distribuciones.

a) Prueba de normalidad: Shapiro-Wilk

b) Para la prueba de normalidad, planteamos las hipótesis del trabajo

$H_0$ : Los datos de la población estudiada provienen de una distribución normal

$H_1$ : Los datos de la población estudiada no provienen de una distribución normal

c) Para un nivel de significancia de alfa igual a 0.05

- Para Sig. (Alfa)  $< 0.05$  se rechaza la hipótesis nula

- Para Sig. (Alfa)  $> 0.05$  Se acepta la hipótesis nula

d) En cuanto a la prueba de normalidad de la variable dependiente, con una muestra menor a 30 estudiantes se usó la prueba de Shapiro-Wilk, aplicándose en el software SPSS (v.27.0), obteniéndose los siguientes resultados

**Tabla 10**

*Prueba de normalidad.*

Pruebas de normalidad	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
DIFERENCIA PRE – POST TEST	,956	22	<b>,409</b>

\*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

En la tabla se tiene como valor de significancia,  $p = 0.409$ , lo cual es mayor a 0.05 y rechazamos la  $H_1$  y aceptamos la  $H_0$ , determinando que es una prueba paramétrica.

- Luego los datos de las variables de estudio provienen de una distribución normal y se debe aplicar una prueba paramétrica.

- Este resultado permitió aplicar la prueba T de Student para dos medias relacionadas

#### 4.12.1 Contrastación de la Hipótesis General

A) Planteamos las siguientes hipótesis estadísticas:

- H<sub>1</sub>: La aplicación del Lanzamiento de Jabalina produce efectos significativos en el fortalecimiento de la Coordinación Motriz de los niños y niñas del V ciclo de la I.E. N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Coracora.
- H<sub>0</sub> La aplicación del Lanzamiento de Jabalina no produce efectos significativos en el fortalecimiento de la Coordinación Motriz de los niños y niñas del V ciclo de la I.E. N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Coracora.
- 

B) Para un nivel de significancia (Sig.), alfa igual a 0.05

- Para Sig. (Alfa) < 0.05 se rechaza la hipótesis nula
- Para Sig. (Alfa) > 0.05 Se acepta la hipótesis nula

C) El estadístico de prueba T de Student en SPSS (v 27.0)

**Tabla 11**

*T de Student – Hipótesis General*

	Prueba de muestras emparejadas							
	Diferencias emparejadas							
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
Pretest –	-6,8409	2,2907	,4884	-,8565	-5,8253	14,007	21	,000
Post test								

D) Dado que el nivel de significancia es igual a 0.000 y por tanto menor a 0.05; se rechazó la hipótesis nula, y se acepta la hipótesis general planteada, puesto que  $r(x,y) \neq 0$  al 0.05 de nivel de significatividad (95% de confianza y 5% de probabilidad de error).

E) Interpretación.

Por los referidos resultados, existen indicios para aceptar la hipótesis alternativa o hipótesis de la investigación y se rechaza la hipótesis nula.

#### 4.12.2. Contrastación de la hipótesis específica n° 1

A) Planteamos las siguientes hipótesis estadísticas:

- H<sub>1</sub>: La aplicación del Lanzamiento de Jabalina produce efectos significativos en el fortalecimiento de la Coordinación Motora Fina en los niños y niñas del V ciclo de la I.E. “Mónica Pimentel valdivia” M/Mx - 24221” de la localidad de corocora.
- H<sub>0</sub>: La aplicación del Lanzamiento de Jabalina no produce efectos significativos en el fortalecimiento de la Coordinación Motora Fina en los niños y niñas del V ciclo de la I.E. “Mónica Pimentel valdivia” M/Mx - 24221” de la localidad de corocora.

B) Para un nivel de significancia (Sig.), alfa < 0.05

C) El estadístico de prueba T de Student en SPSS (v 27.0)

**Tabla 12**

*T de Student- Dimensión coordinación motora fina*

Prueba de muestras emparejadas								
Diferencias emparejadas								
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
Pretest – Post test	-6,7727	2,5436	,5423	-7,9005	-5,6450	-12,489	21	<b>,000</b>

D) Dado que el nivel de significancia es igual a 0.000, y por tanto menor a 0.05; se rechazó la hipótesis nula, y se acepta la hipótesis específica 1 planteada, puesto que  $r(x,y) \neq 0$  al 0.05 de nivel de significatividad (95% de confianza y 5% de probabilidad de error).

E) Interpretación.

Por los referidos resultados existen indicios para aceptar la hipótesis específica alternativa y se rechaza la hipótesis nula.

#### 4.12.3. *Contrastación de la hipótesis específica n° 2*

A). Planteamos las siguientes hipótesis estadísticas:

- H<sub>1</sub>: La aplicación del Lanzamiento de Jabalina produce efectos significativos en el fortalecimiento de la Coordinación Motora Gruesa en los niños y niñas del V ciclo de la I.E. “Mónica Pimentel valdivia” M/Mx - 24221” de la localidad de corocora.
- H<sub>0</sub>: La aplicación del Lanzamiento de Jabalina no produce efectos significativos en el fortalecimiento de la Coordinación Motora Gruesa en los niños y niñas del V ciclo de la I.E. “Mónica Pimentel valdivia” M/Mx - 24221” de la localidad de corocora.

B) Para un nivel de significancia (Sig.), alfa < 0.05

C) El estadístico de prueba T de Student en SPSS (v 27.0)

**Tabla 13**

*T de Student- Dimensión Coordinación Motora Gruesa*

<b>Prueba de muestras emparejadas</b>								
	Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
Pretest – Post test	-6,9091	2,2448	,4786	-7,9044	-5,9138	-14,436	21	<b>,000</b>

D) Dado que el nivel de significancia es igual a 0.000, y por tanto menor a 0.05; se rechazó la hipótesis nula, y se acepta la hipótesis específica 2 planteada, puesto que  $r(x,y) \neq 0$  al 0.05 de nivel de significatividad (95% de confianza y 5% de probabilidad de error).

E) Interpretación.

Por los referidos resultados existen indicios para aceptar la hipótesis específica alternativa y se rechaza la hipótesis nula.

#### **4.13. Discusión de resultados**

En el pretest los resultados procesados en la estadística descriptiva relacionado al fortalecimiento de la coordinación motriz se tiene que el 36 % se ubica en el nivel "regular" y el 64% en el nivel "deficiente". Luego del tratamiento realizado con la aplicación del lanzamiento de jabalina articulada a las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta las teorías de las inteligencias múltiples de Howard Gardner y la teoría cognitiva de Jean Piaget, se evidencia incremento sustentable en los resultados, ya que, la mayoría de los estudiantes de la muestra de estudio se ubican en los niveles bueno (70.5%) y excelente (16%); y una minoría se ubica en el nivel "regular" (4.5%).

Al analizar la correlación estadística en relación a la hipótesis general, se tiene un valor de T de Student igual a 0.000. de nivel de significancia, por tanto, habría la fuerte asociación entre las variables estudiadas pues la dependencia de la variable dependiente estaría condicionada por la variable independiente.

Al analizarse la correlación estadística entre las variables de las hipótesis específicas, éstas arrojan un valor correlacional prueba T de Student igual a 0.000. de nivel de significancia en ambos casos, esto indica que, sí el nivel de la aplicación del lanzamiento de jabalina (Desplazamiento y Resistencia) son regulares o buenos, el fortalecimiento de la coordinación motora fina y gruesa serán regulares o buenas.

Finalmente, podemos manifestar en base a las pruebas estadísticas aplicadas: "La aplicación del lanzamiento de jabalina tiene un efecto significativo en el fortalecimiento de la coordinación motriz en los estudiantes de la muestra de estudio". Asimismo, que la aplicación del lanzamiento de jabalina tiene efecto significativo en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa. En general se contrasta la hipótesis planteada: La aplicación de la

del lanzamiento de jabalina tiene efecto significativo en el fortalecimiento de la coordinación motriz de los niños y niñas del V ciclo de la I.E.Nº 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Coracora.

## Conclusiones

En la investigación se determinó el efecto de la aplicación del lanzamiento de jabalina en el fortalecimiento de la coordinación motriz en los niños y niñas del V ciclo de la I.E.N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Coracora, cuyos resultados procesados y analizados en la estadística descriptivo e inferencial evidencian y validan las hipótesis planteadas.

En el pretest los resultados procesados en la estadística descriptiva relacionado al fortalecimiento de la coordinación motriz se tiene que el 36 % se ubica en el nivel “regular” y el 64% en el nivel “deficiente”, a diferencia del post test donde la mayoría de los estudiantes de la muestra de estudio se ubican en los niveles bueno (70.5%) y excelente (16%); y una minoría se ubica en el nivel “regular” (4.5%).

En el análisis descriptivo del pretest, en relación a la aplicación del lanzamiento de jabalina, el 64% de estudiantes desconocían en gran medida conocimientos relacionados a este deporte y al finalizar el tratamiento este resultado se ha invertido, donde 100% tienen conocimientos del Lanzamiento de Jabalina indicando que la estrategia empleada les ha permitido desarrollar coordinación, equilibrio, velocidad y fuerza.

La estadística inferencia demostró que existe un nivel de significancia de 0.000 en el T de Student, lo que indica que la variable independiente referida a la aplicación del lanzamiento de jabalina tiene efecto significativo en la variable dependiente, referida al fortalecimiento de la coordinación motora fina y gruesa en los estudiantes de la Institución Educativa N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de Coracora-Ayacucho.

Las teorías psicopedagógicas consideradas en la investigación como: La teoría de Jean Piaget aplicado a través de diferentes juegos con los procesos de la asimilación, acomodación, adaptación y esquemas mentales, así mismo, la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, específicamente la inteligencia corporal-kinestésica

articuladas a las sesiones de aprendizaje influyeron positivamente en el logro de los objetivos propuestos.

### **Sugerencia**

Los docentes del área curricular de educación física de la Institución Educativa N° 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” Corocora, deben continuar laborando con los estudiantes desarrollando sesiones del lanzamiento de jabalina pues ello ayudará en gran medida al desarrollo de la motricidad fina y gruesa

A los docentes formadores de investigación educativa en el I.E.S.P.Pub “Filiberto Gracia Cuellar”, tomar mayor énfasis en los tipos, niveles de investigación que se trabaja para desarrollar los diferentes informes de investigación con fines de grado.

En caso de tener una muestra conformada por dos grados diferentes, se sugiere realizar actividades y experiencias de aprendizaje de acuerdo a cada grado, ya que tienen características distintas y su campo temático varía de nivel.

## Referencias

- Arias Gonzales, J. L. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica* (1ra ed.).  
Obtenido de  
[file:///C:/Users/RUE/Downloads/AriasGonzales\\_TecnicasEInstrumentosDeInvestigacion\\_libro.pdf](file:///C:/Users/RUE/Downloads/AriasGonzales_TecnicasEInstrumentosDeInvestigacion_libro.pdf)
- Arias, F. G. (2006). *El proyecto de investigación* (6ta ed.). Episteme.
- Caballero. (2014). *Tipos de investigación*.
- Garcia, C. F. (2005). *El cuestionario*. Limusa. Obtenido de  
<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=-JPW5SWuWOUC&oi=fnd&pg=PA7&dq=cuestionario&ots=fdBBvqrdcW&sig=vw-rXkkzvsxTjqp01HZ3-mzobYI>
- Hernandez, S. R. (2018). *Metodología de la investigación*.
- Hernandez, S. R., & Fernandez, C. C. (2016). *Metodología de la investigación* (6ta Edición ed.). Mexico: McGRAW-HILL. Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Lopez, P. L. (2004). Población muestra y muestreo. *Punto cero*, 69 - 74.
- López, P., & Roldán, S. (2015). *Metodología de la Investigación social y cuantitativa* (1ra Edición ed.). Barcelona. Obtenido de  
[https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2016/163567/metinvsocua\\_a2016\\_cap2-3.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2016/163567/metinvsocua_a2016_cap2-3.pdf)
- Pérez, A. M. (2008). *Definición del método científico*. Obtenido de Defición.de:  
<https://definicion.de/metodo-cientifico>.
- Alvares, V. (1998). *La coordinación, motricidad gruesa de los niños del CECIB*. Chile Editorial CCS
- Gardner H. (1983) “*La teoría de las inteligencias múltiples*”.

- López, R., Alex, S (2006) “*Inteligencias múltiples*”. 1era Edición Ediciones Mirbet Lima – Perú.
- Ávila (2011) “*Metodología para estimular la coordinación óculo manual mediante aplicación de técnicas grafo plásticas en niños y niñas de 2 a 3 años en el centro infantil del buen vivir*”. Provincia del Azuay Cantón Cuenca”.
- Manuel, G. (2012) “*Mejorar la coordinación óculo manual a través de diferentes juegos individuales, grupales, de cooperación y oposición en alumnos del primer año medio B*” Luterano De Punta Arenas.
- Castejón, R (2001). “*La investigación e iniciación deportiva válida para el profesorado de educación física en ejercicio*”. Lima: Perú
- Indecopi (2001). “*Las competencias*”. Perú: Editorial S.A.
- Wierwa y Jurs, (2008). *Diseño de investigación*. Mexico: Mc; Grauw-Hill
- VVAA. (1993). *ATLETISMO (III). Lanzamientos*. Editado por COE.
- Curriculo Nacional (2016) *se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad primaria básica*, Lima: Word color peru S.A.
- Cantón, J. (2014). *Atención y apoyo psicosocial*. Madrid, España: Editex S.A.
- Ruiz Pérez, L. M. *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid. GYMNOS S. A. Ediciones deportivas. 1987.
- [https://es.wikipedia.org/wiki/Lanzamiento\\_de\\_jabalina](https://es.wikipedia.org/wiki/Lanzamiento_de_jabalina)
- Rosada Hernández Silvia. (2017). *Desarrollo de habilidades de motricidad gruesa a través de la clase de educación física, para niños de preprimaria*. Universidad Rafael.
- Piaget J (1956) “*El juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo*”.
- Alvar, M. y León, J. (2006). *Diccionario Universal de Lengua Española*. Madrid: Texto Editores.
- Perales, J y Sánchez, A. (2002). *Monitor deportivo*, España: editorial MAD, S.L.

Cruz, Soto y Bustamante (2009). “Propuesta de ejercicios para el entrenamiento del esfuerzo final en el lanzamiento de jabalina para atletas de São Tomé y Príncipe de la categoría juvenil. *PODIUM-Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 4(1), 401-406”

Menzel H. J. (1998), *Estudió las diferencias que se producían en los patrones de movimiento en un estudio intrasujeto a través de técnicas de clustering (P.81)*  
[https://www.uv.es/~jcampos/Documentos/Ciencia%20en%20la%20Frontera\\_Jabalina.pdf](https://www.uv.es/~jcampos/Documentos/Ciencia%20en%20la%20Frontera_Jabalina.pdf)

Gonzaga,S,A (2018) “La motricidad gruesa para el desarrollo físico de los niños de 2 a 3 años de edad en el programa creciendo con nuestros hijos (cnh) “san josé” de la ciudad de loja. Periodo lectivo 2017-2018”(P.7)[tesis de psicología infantil y educación parvularia]

<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20996/1/ESTHEFANY%20GONZAGA.pdf>

Cordova, B. (2014). *Linkedin.Cualidad, Habilidad, Talento, Competencia*, Recuperado:<https://goo.gl/zGokZy>

# **Anexos**

## Cuestionario del Lanzamiento de Jabalina

El siguiente cuestionario permite determinar los conocimientos relacionados al lanzamiento de jabalina, a fin de incrementar la información sobre este deporte y aplicar en las sesiones de aprendizaje. Por tanto, pedimos, tu colaboración para responder el cuestionario con la mayor sinceridad posible.

**Institución Educativa:** .....

**Nombres y Apellidos:** .....

**Grado y sección:** .....

El presente ítems consta de 15 ítems y para iniciar su desarrollo, te pedimos que leas cuidadosamente todas las instrucciones.

### Instrucciones:

Lea atentamente las preguntas y responda marcando con una “X” la categoría que considera según las interrogantes, marcando únicamente una de las alternativas.

1. ¿Practicas la prueba del lanzamiento de jabalina?  
SI ( ) A Veces ( ) NO ( )
2. ¿Conoces las técnicas del lanzamiento de jabalina?  
SI ( ) NO ( )
3. Conoces cuantos pasos se debe de realizar en el lanzamiento de jabalina  
SI ( ) NO ( )
4. ¿Conoces las formas de agarre de la jabalina?  
SI ( ) NO ( )
5. ¿Conoces la técnica de la carrera de aproximación?  
SI ( ) NO ( )
6. ¿En tu institución educativa se practica la disciplina del lanzamiento de jabalina?  
SI ( ) NO ( )
7. ¿Cuánto mide la pista del lanzamiento de jabalina?
  - a. 32 m. y 36,5 m., y un ancho de unos 4 m.
  - b. 30 m. y 34,6 m, y un ancho de unos 5 m.
  - c. 23 m. y 36,5 m y un ancho de unos 7 m.

8. ¿Cuál es la cantidad de participantes en la disciplina de lanzamiento de jabalina?
- a. 4 participantes.
  - b. 3 participantes.
  - c. 1 participantes.
9. ¿Cuáles son las fases del lanzamiento de jabalina?
- a. Agarrar la jabalina, trotar, correr y lanzar.
  - b. Posición de entrada, carrera de aproximación y final.
  - c. Agarre, impulso y lanzamiento.
10. ¿Cuánto mide el carril del lanzamiento?
- a. 2 m X 32 m.
  - b. 4 m X 32 m.
  - c. 10 m X 32 m.

## Guía de observación para evaluar el lanzamiento de jabalina y la coordinación Motriz

**Apellidos y nombres:** ..... **Fecha:** .....

**Grado:** ..... **Sección:**.....

### Presentación:

La presente guía de observación consta de 12 preguntas o ítems, que será aplicados para observar la aplicación del lanzamiento de jabalina, en el desarrollo de la coordinación motora motriz de los estudiantes del V ciclo de la I.E. N° 24221 M/Mx-P “Mónica Pimentel Valdivia” San Marcos.

La evaluación se realizará teniendo en cuenta la escala aplicada en la educación básica:

**(E = Excelente)      (B = Buena)      (R = Regular)      (D = Deficiente)**

N°	Lanzamiento de jabalina	Valoración			
		E	B	R	D
1	La posición del cuerpo es correcta al iniciar el lanzamiento de la jabalina.				
2	Elige la forma correcta de agarre para ejecutar el lanzamiento de jabalina (americano, finlandés y tenedor).				
3	Realiza carrera recta y controla la velocidad de forma progresiva				
4	Ejecuta pasos de los cuales uno es cruzado y prepara el cuerpo para el lanzamiento				
5	Incrementa la tensión explosiva para adquirir la fuerza necesaria y lanzar la jabalina.				
6	Amortigua el impulso sacando la pierna del brazo libre hacia adelante y mantiene la otra pierna en equilibrio.				
N°	Coordinación motriz	Valoración			
		E	B	R	D
7	Realiza diversas actividades predeportivas y deportivas que involucre la coordinación óculo manual				
8	Controla de manera voluntaria y precisa los dedos índice y pulgar para coger y manejar objetos				
9	Realiza movimientos controlados y precisos al contraer y relajar sus músculos.				
10	Realiza movimientos coordinados con todas las partes de su cuerpo				
11	Realiza movimientos de equilibrio en base a consignas sin perder estabilidad				
12	Evidencia trabajo muscular que le permite generar mayor resistencia				



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°24221/Mx-P “M. P. V” DE CORACORA



### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 01

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 UGEL : PARINACOCHAS
- 1.2 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 24221/MX-P “MÓNICA PIMENTEL VALDIVIA”
- 1.3 NIVEL EDUCATIVO : PRIMARIA
- 1.4 LUGAR : CORACORA
- 1.5 GRADO : V CICLO
- 1.6 FECHA : 13/06/22
- 1.7 DIRECTORA : PANTIGOSO ALATA, MILUSKA
- 1.8 DOCENTES RESPONSABLE : QUEVEDO PACHECO, FIDEL  
: ESCOBAR LUCANA, DIANA
- 1.9 ASESOR DE PRACTICA : HEREDIA FERNÁNDEZ, ERIKA B.
- 1.10 DOCENTE EN FORMACIÓN : CHUNGUILLO CHOCCE, CRISTIAN

#### II. TÍTULO:

**“Conocemos la coordinación motriz”**

#### III. PROPÓSITOS:

COMP.	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	Evidencias	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Asume una vida saludable	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce los diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física y selecciona los que mejor se adecúen a sus posibilidades, y utiliza la información obtenida en beneficio propio de su salud.</li> </ul>	En esta actividad los estudiantes exploran sus posibilidades físicas de resistencia cardiovascular a través de actividades lúdicas o ejercicios físicos.	Lista de cotejo

ENFOQUE	VALORES	ACTITUDES
Búsqueda de la excelencia.	Flexibilidad y apertura	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas

#### IV. SECUENCIA ESTRATÉGICA:

MOMENTO	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MEDIOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ El docente en formación hace su respectiva presentación.</li> <li>❖ El docente en formación registra la asistencia de los estudiantes como también acuerdan las normas de convivencia.</li> <li>❖ En seguida el docente motiva a los estudiantes con una dinámica.</li> <li>✓ Realizamos el recojo de saberes previos mediante la técnica de lluvia de ideas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es la Coordinación Motriz Para ti?</li> <li>• ¿Cómo crees que podemos mejorar nuestra coordinación motora fina y gruesa?</li> <li>• ¿crees que jugando podemos aumentar nuestra coordinación motriz?</li> </ul> </li> <li>❖ El docente en formación absuelve las dudas de los estudiantes.</li> <li>❖ El docente en formación presenta el tema que realizaremos: <p style="text-align: center;"><b>Conocemos la coordinación motriz”</b></p> </li> </ul>	<p>Diálogo</p> <p>Campo deportivo</p> <p>Dialogo</p>	20
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ El docente en formación lleva a los estudiantes al campo deportivo.</li> <li>❖ Los estudiantes realizaran las siguientes actividades: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicios de movilidad articular.</li> <li>• Desplazamientos.</li> <li>• Estiramientos.</li> <li>• Conocemos el agarre supino y el agarre prono mediante la manipulación de objetos.</li> </ul> <p><i>Nos hidratamos...</i></p> </li> <li>❖ El docente en formación indicara a los niños y niñas que se agrupen, para que realicen la actividad. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los estudiantes realizaran las siguientes actividades: <p style="text-align: center;"><b>Actividad N°1</b></p> <p><i>Nos hidratamos...</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Actividad Coordinacion Motora Fina y Gruesa</b></p> <p>El docente en formación indicara a los niños y niñas que se agrupen: Esta actividad tendremos conos en diferentes puntos a la misma altura, donde pasaran los estudiantes tocando cada cono, luego pasaran por los platos saltando hasta llegar a los conos grandes donde realizaran 5 saltos consecutivos</p> <p><i>Nos hidratamos...</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Actividad Coordinacion Motora Gruesa</b></p> <p>Los estudiantes en columnas formarán grupos: Cada grupo tendrá 2 ula-ulas; la actividad consiste en que el primer participante este ubicado dentro de una de las ula-ulas para que pueda avanzar tendrá que llevar la otra ula-ula hacia adelante, ojo</p> </li> </ul> </li> </ul>	<p>Silbato.</p> <p>Campo deportivo.</p> <p>Conos.</p> <p>Ula-ulas Conos</p>	70



	<p>solo podrán avanzar dando cada paso dentro de las ula-ulas</p> <p><b>Nos hidratamos...</b></p> <p><b>TOMA DE DECISIONES:</b> El docente en formación luego de dar las explicaciones correspondientes motiva a los niños y niñas a comprometerse a los siguientes acuerdos que se llegan con ellos mismos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidar siempre nuestro cuerpo.</li> <li>• Consumir alimentos nutritivos.</li> <li>• Practicar ejercicios.</li> <li>• Practicar el aseo personal</li> </ul> 	<p>Conos</p> <p>Ula-ulas Conos</p> <p>Dialogo</p> <p>Lluvia de Ideas</p>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sentados en un lugar adecuado realizamos la metacognición y evaluación formativa para brindar una retroalimentación adecuada.</li> <li>▪ ¿Qué aprendimos en esta sesión?</li> <li>▪ ¿Cómo lo aprendieron?</li> <li>▪ ¿Tuvieron complicaciones para aprender?</li> <li>▪ ¿Para qué les servirá estas actividades?</li> <li>❖ Los estudiantes realizan un juego de su agrado.</li> </ul> <p>El docente en formación finaliza la sesión orientando al aseo personal y la hidratación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Luego de las actividades realizadas, los niños y niñas se les dará 10 minutos para que se diviertan en los juegos que más les gusta a ellos.</li> </ul>	<p>Sesión de clase</p> <p>SS. HH.</p>	<p><b>15</b></p>



DIRECTOR DE LA I.E



DOCENTE DE PRACTICA



DOCENTE DE AREA



DOCENTE EN FORMACION

Evidencias: lanzamiento de jabalina







Evidencias: Coordinación Motora Fina y Coordinación Motora Gruesa





## Matrz de Consistencia

<b>Problema General</b>	<b>Objetivo General</b>	<b>Hipótesis General</b>	<b>Variable</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Población</b>	<b>Muestra</b>	<b>Métodos Y Técnicas</b>
¿De qué manera la aplicación del lanzamiento de jabalina produce efectos en el fortalecimiento de la coordinación motriz en los niños y niñas del V ciclo de la I.E.Nº 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” M/Mx-P de la localidad de Corocora?	Determinar los efectos que produce el lanzamiento de jabalina en el fortalecimiento de la coordinación motriz en los niños y niñas del V ciclo de la I.E.Nº 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Corocora.	La aplicación del Lanzamiento de Jabalina produce efectos significativos en el fortalecimiento de la Coordinación Motriz de los niños y niñas del V ciclo de la I.E. Nº 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Corocora.	<b>Variable Independiente</b> Lanzamiento de jabalina  <b>Variables Dependiente</b> Coordinación motriz	- Agarre - Carrera - Descarga - Recuperación - Coordinación óculo manual - Pinza digital - Precisión	Los niños y niñas de la Institución Educativa M/Mx “Mónica Pimentel Valdivia”	22 niños y niñas del V ciclo de la Institución Educativa M/Mx “Mónica Pimentel Valdivia”	<b>Tipo:</b> PRE EXPERIMENTAL  <b>Nivel:</b> DE INVESTIGACIÓN  <b>Diseño:</b> PRE TEST Y POS TEST <b>INSTRUMENTOS:</b> - Cuestionario. - Guía de observación
<b>Problema específico</b>	<b>Objetivo específico</b>	<b>Hipótesis Especifico</b>	<b>Variable Interviniente</b>				
-De qué manera la aplicación del lanzamiento de jabalina produce efectos en el fortalecimiento de la coordinación motora fina en los niños y niñas del V ciclo de la I.E.Nº 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Corocora. -De qué manera la aplicación del lanzamiento de jabalina produce efectos en el fortalecimiento de la coordinación motora gruesa en los niños y niñas del V ciclo de la I.E.Nº 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Corocora.	-Determinar los efectos que produce el lanzamiento de jabalina en el fortalecimiento de la coordinación motora fina en los niños y niñas del V ciclo de la I.E.Nº 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Corocora. -Determinar los efectos que produce el lanzamiento de jabalina en el fortalecimiento de la coordinación motora gruesa en los niños y niñas del V ciclo de la I.E.Nº 24221 “Mónica Pimentel Valdivia” de la localidad de Corocora	-La aplicación del Lanzamiento de Jabalina produce efectos significativos en el fortalecimiento de la Coordinación Motora Fina en los niños y niñas del V ciclo de la I.E. “Mónica Pimentel valdivia” M/Mx - 24221” de la localidad de corocora. - La aplicación del Lanzamiento de Jabalina produce efectos significativos en el fortalecimiento de la Coordinación Motora Gruesa en los niños y niñas del V ciclo de la I.E. “Mónica Pimentel valdivia” M/Mx - 24221” de la localidad de corocora.	Niños y niñas, docentes y padre de familia	- Coordinación general - Equilibrio - Agilidad - Fuerza			

